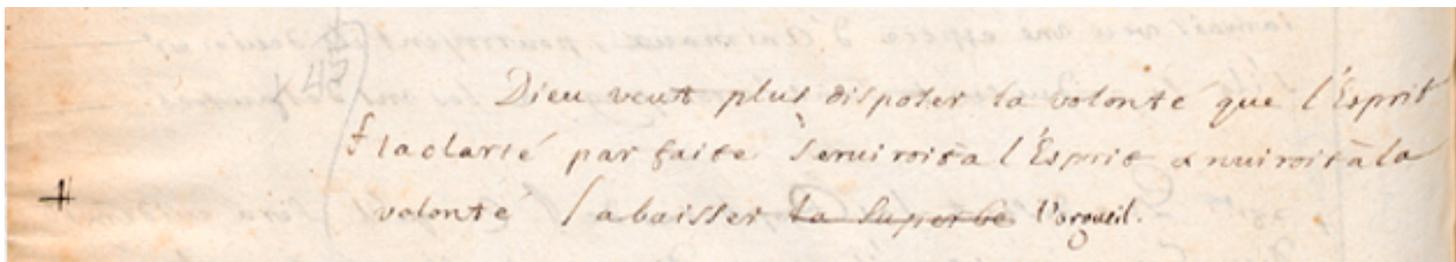
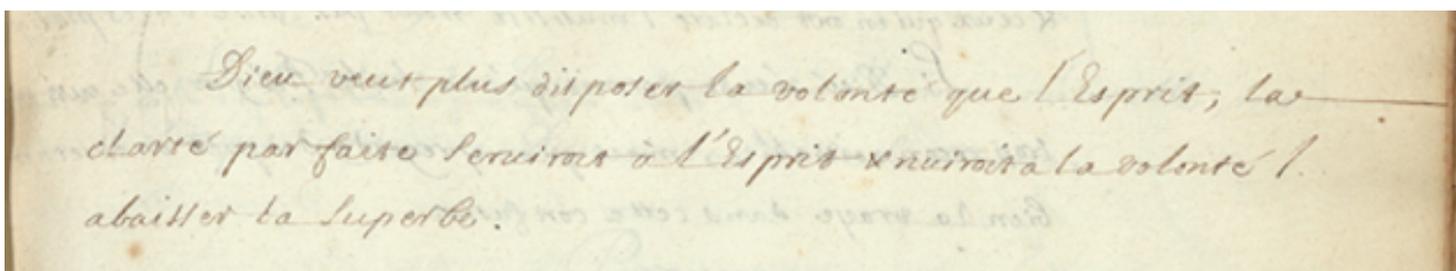


Transcriptions des Copies C₁ et C₂C₁, p. 117 v°

Une correction a été apportée à la Copie C₁ : *la superbe* a été barré et remplacé par *l'orgueil*. Cette correction est due à Antoine Arnauld selon Pérouse Marie, *L'invention des Pensées de Pascal*, Paris, Champion, 2009, p. 41 : « Nous croyons pouvoir affirmer aussi sans trop de doute que la plume d'Antoine Arnauld apparaît dans les liasses « La nature est corrompue et fausseté des autres religions » (S. 240), et « Fondements de la religion et réponse aux objections » (S. 266) : dans les deux, le terme de « superbe » a été remplacé par « orgueil ». » C'était aussi l'avis de P. Faugère (note 1 p. 158). La croix ajoutée dans la marge est peut-être aussi de la main d'Arnauld.

C₂, p. 145

Marques en marge de C₁ (concordance et 8 au crayon, lettre à la plume) : voir la description des Copies C₁ et C₂. Celui qui a numéroté les textes a regroupé sous le numéro 285 les textes des fragments 9, 10, 11 et 12 de *Fondement*.

Les deux Copies transcrivent le même état du texte, conforme au manuscrit original. Le copiste n'a pas voulu ou su interpréter le signe /.

Le texte est séparé des autres fragments dans les deux Copies.