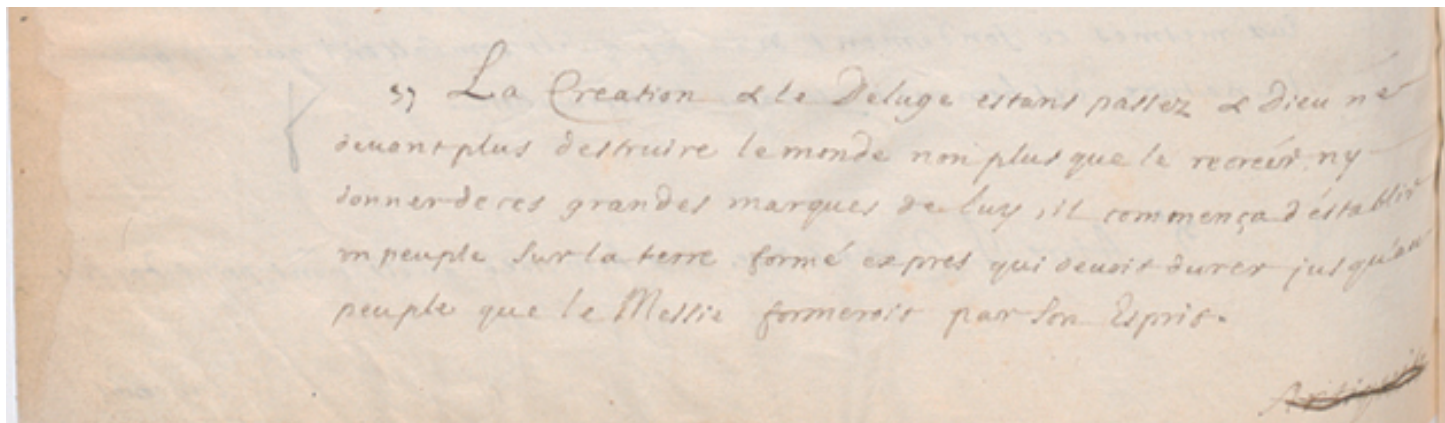
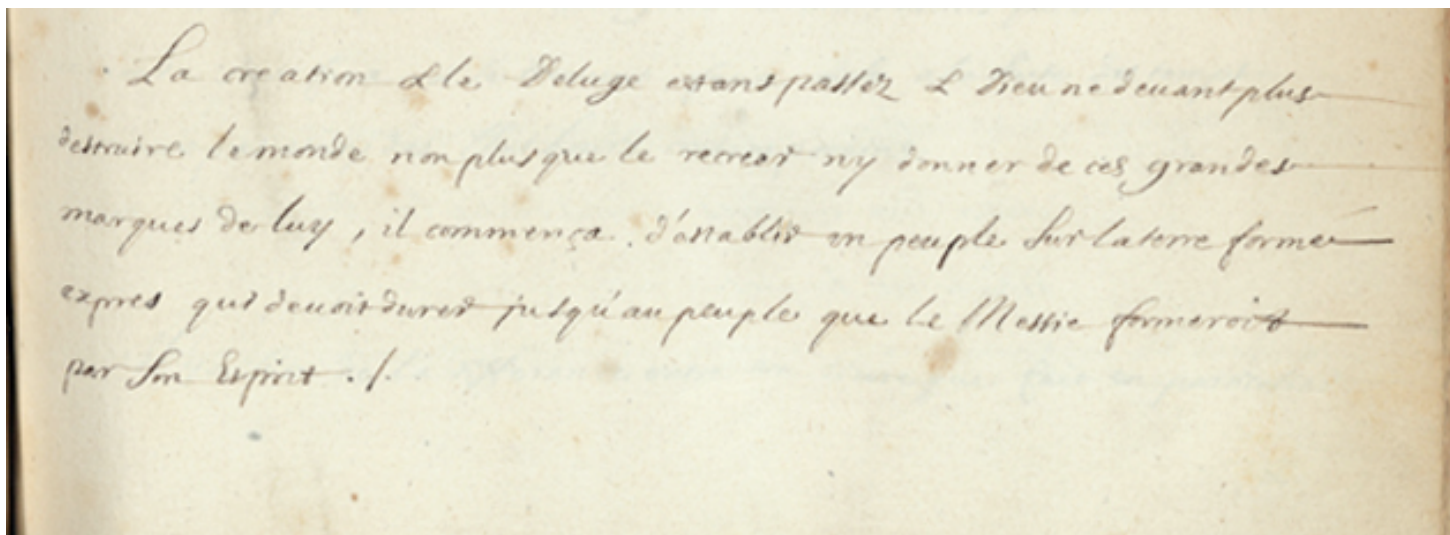


Transcriptions des Copies C₁ et C₂C₁, p. 221 v° (l'image du texte est déformée à droite)Transcription de C₁ (en rouge : les différences par rapport à C₂)

37 La Creation et le Deluge estans passez & Dieu ne devant plus destruire le monde non plus que le recreer ny donner de ces grandes marques de luy, il commença d'establir un peuple sur la terre formé expres qui devoit durer jusqu'au peuple que le Messie formeroit par son Esprit.

Antiquité

C₂, p. 435Transcription de C₂ (en rouge : les différences par rapport à C₁)

La creation et le Deluge estans passez & Dieu ne devant plus destruire le monde non plus que le recreer ny donner de ces grandes marques de luy, il commença d'establir un peuple Sur la terre formé expres qui devoit durer jusqu'au peuple que le Messie formeroit par Son Esprit . / .

C₁ et C₂

AVERTISSEMENT

Les papiers originaux des dossiers intitulés *Séries III, IV, V* par L. Lafuma et *Lettre pour porter à rechercher Dieu* et *Préface de la seconde partie* par Ph. Sellier sont perdus. Les Copies C₁ et C₂ sont les seuls documents qui ont été conservés.

Le découpage en cahiers de la Copie C₁ détermine deux ensembles :

Preuves par discours II (Séries III et IV, *Lettre pour porter à rechercher Dieu*) : C₁ p. 209 à 221 v°, C₂ p. 419 à 435 ;

Preuves par discours III (Séries V, *Préface de la seconde partie*) : C₁ p. 225 à 231v°, C₂ p. 437 à 445.

Faute de savoir si Pascal a conservé le dossier intact ou s'il l'a découpé en fragments, il nous a semblé pertinent de découper ce dossier ainsi que le suivant en tenant compte des numéros et des traits de séparation.

Voir le détail de ce découpage dans la description des Copies du fragment 1 de *Preuves par discours II*.

Marques en marge de C₁ (8 au crayon, n° 37 à la plume) : voir la description des Copies C₁ et C₂.

La fin du dossier *Preuves par discours II* est signalée dans la Copie C₂ par un signe / ajouté à la fin du texte. Dans C₁, Le copiste a terminé la transcription de la page comme si le dossier continuait sur la page suivante : il n'a ajouté aucun signe caractéristique de fin de dossier et a écrit la réclame *Antiquité* pour signaler que le premier mot du prochain texte est *Antiquité [des Juifs]*. Le réviseur n'a pas ajouté les signes de fin de dossier, mais a barré la réclame. NB : cet incident permet incidemment d'attester que l'ordre dossier courant - texte intitulé *Antiquité des Juifs* n'a pas été altéré par les manipulations de cahiers et qu'il était le même dans la Copie C₀.

Dans C₁, le cahier de la série III correspond à la fin d'un cahier de 12 pages (trois feuilles doubles). Le cahier de la série IV se réduit à une feuille double (4 pages) dont seul le premier feuillet a été utilisé. Le dossier suivant, que nous avons intitulé *Preuves par discours III*, commence à la page 225, dans un nouveau cahier.

Dans C₂, la transcription de *Preuves par discours II* est suivie d'une page vierge ; le dossier suivant *Preuves par discours III* commence à la page 437.

Les Copies transcrivent le même texte (voir les transcriptions ci-dessus).