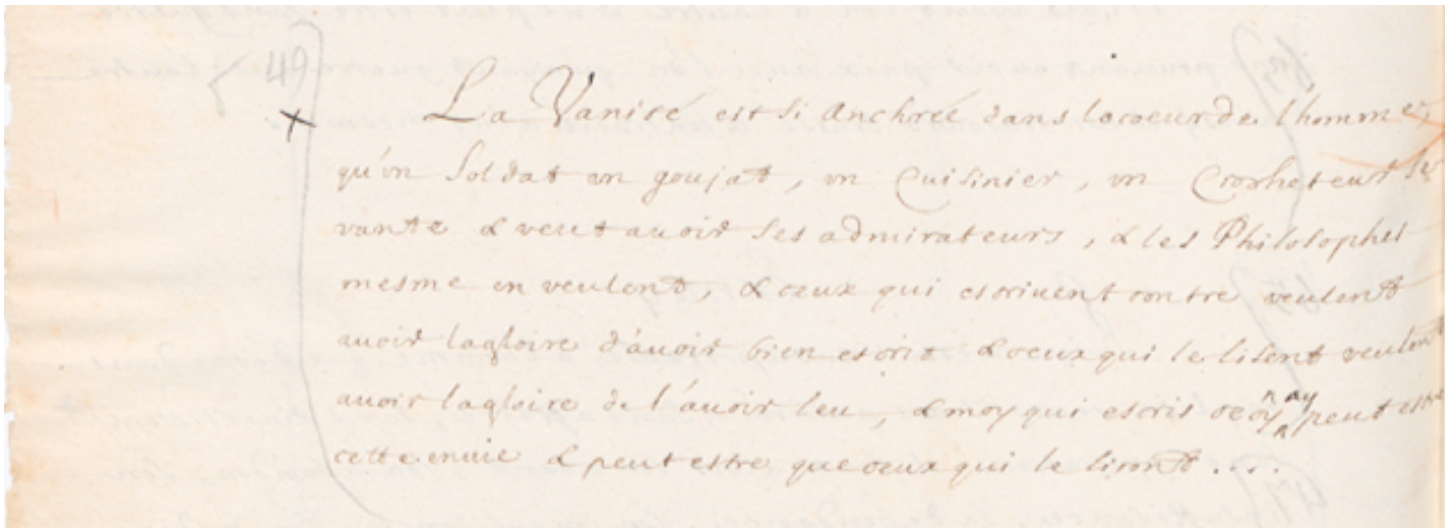


Transcriptions des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>

C<sub>1</sub>, p. 359 v° (l'image du texte est incomplète à droite)

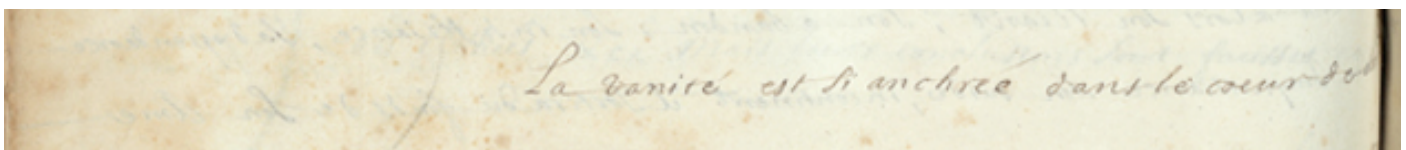


Avertissement : les marques que l'on peut voir à droite sur la photo sont visibles par transparence du verso.

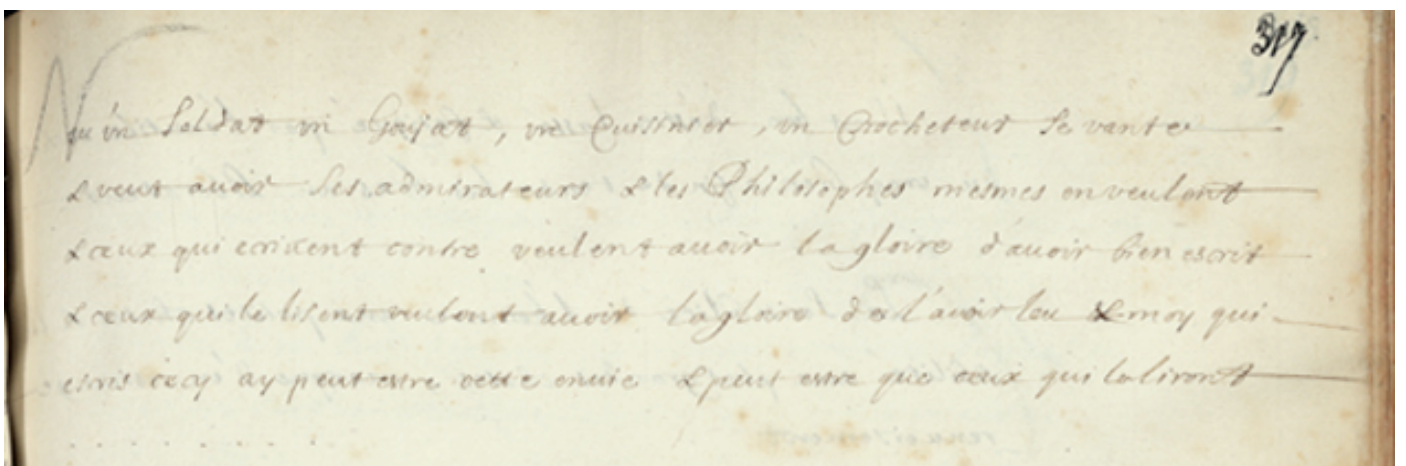
Transcription de C<sub>1</sub>

La Vanité est si Anchrée dans le cœur de l'homme  
qu'un Soldat un goujat, un Cuisinier, un Crocheteur se  
vante & veut avoir ses admirateurs, & les Philosophes  
mesme en veulent, & ceux qui escrivent contre veulent  
avoir la gloire d'avoir bien escrit & ceux qui le lisent veulen[t]  
avoir la gloire de l'avoir leu, & moy qui escrie cecy ^ ay peut estr[e]  
cette envie & peut estre que ceux qui le liront....

C<sub>2</sub>, p. 315 v° (l'image du texte est incomplète à droite)



C<sub>2</sub>, p. 317



### Transcription de C<sub>2</sub>

La vanité est si anchrée dans le cœur de [l'homme]

[p. 317]

qu'un Soldat un Goujat, un Cuisinier, un Crocheteur se vante  
& veut avoir ses admirateurs & les Philosophes mesmes en veulent  
& ceux qui ecrivent contre veulent avoir la gloire d'avoir bien escrit  
& ceux qui le lisent veulent avoir la gloire de l'avoir leu & moy qui  
escris cecy ay peut estre cette envie & peut estre que ceux qui le liront  
.....

\*

Marques en marge de C<sub>1</sub> (concordance, accolade et 8 au crayon, croix à la plume) et de C<sub>2</sub> (N au crayon) : voir la description des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>. La personne qui a numéroté les textes dans C<sub>1</sub> a regroupé ce texte avec les deux fragments précédents (n° 113).

Les Copies transcrivent le même texte, conforme à l'original à une exception près :

elles transcrivent *qui le lisent* au lieu de *qui les lisent*.

Pascal a écrit « ceux qui écrivent contre [les philosophes] veulent avoir la gloire d'avoir bien écrit, ceux qui les lisent veulent avoir la gloire de l'avoir lu ». Voir l'analyse du fragment.