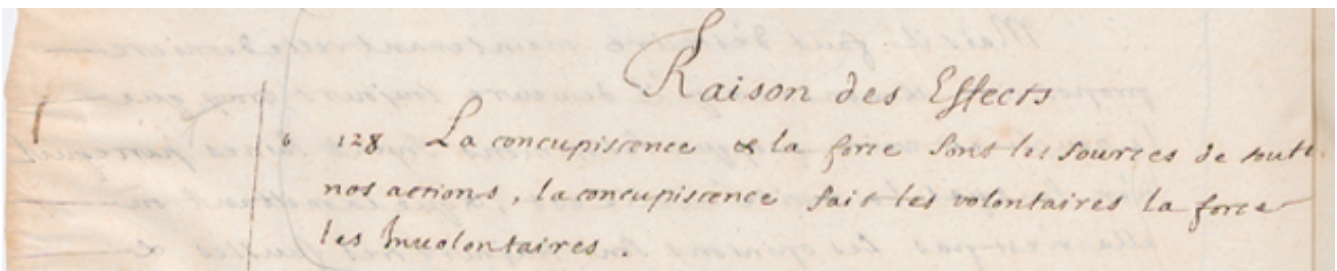
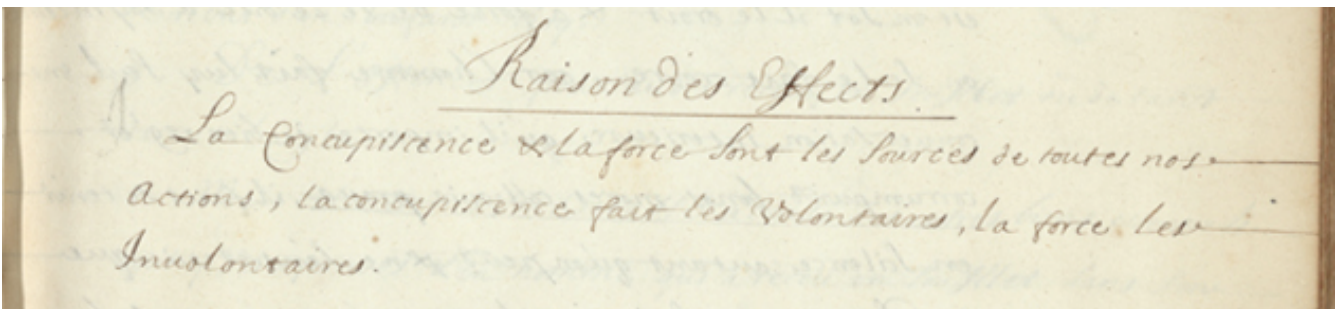


Transcriptions des Copies C₁ et C₂

C₁, p. 35 v° (image du texte incomplète à droite : lire toute[s])



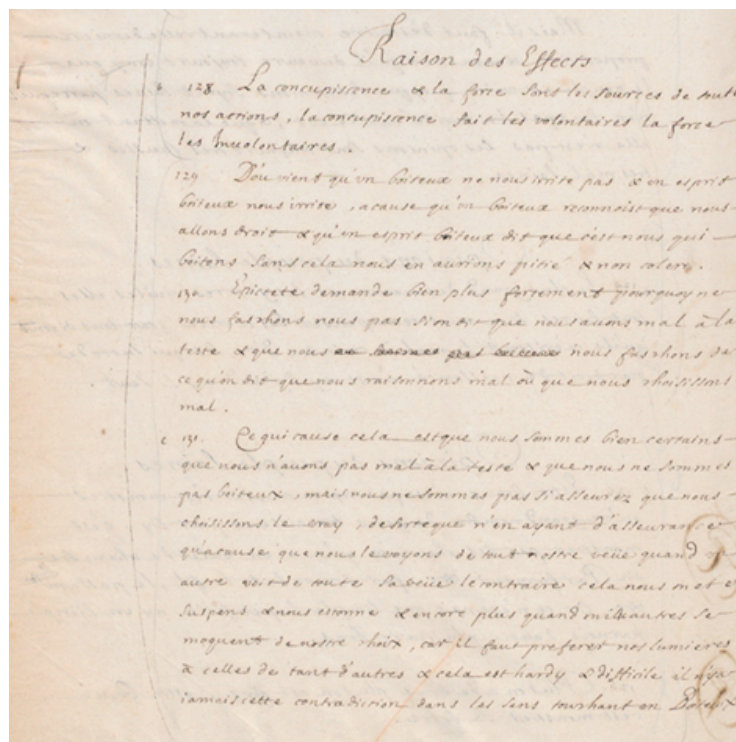
C₂, p. 53



Marques ajoutées en marge dans C₁ (concordance au crayon, lettre et accolade à la plume) et C₂ (J au crayon) ainsi que le soulignement des titres dans C₂ : voir la description des Copies C₁ et C₂.

C₁ et C₂ transcrivent le même texte conforme à l'original.

Dans C₂ le texte est nettement séparé des autres fragments. En revanche, dans C₁, si le texte est nettement séparé du fragment précédent ce n'est pas le cas avec les fragments suivants comme si le copiste avait voulu associer ces fragments au titre *Raison des effets*. L'accolade, qui a été ajoutée plus tardivement, renforce cette impression.



Aperçu des textes transcrits dans C₁ page 35 v° après le texte n° 128.