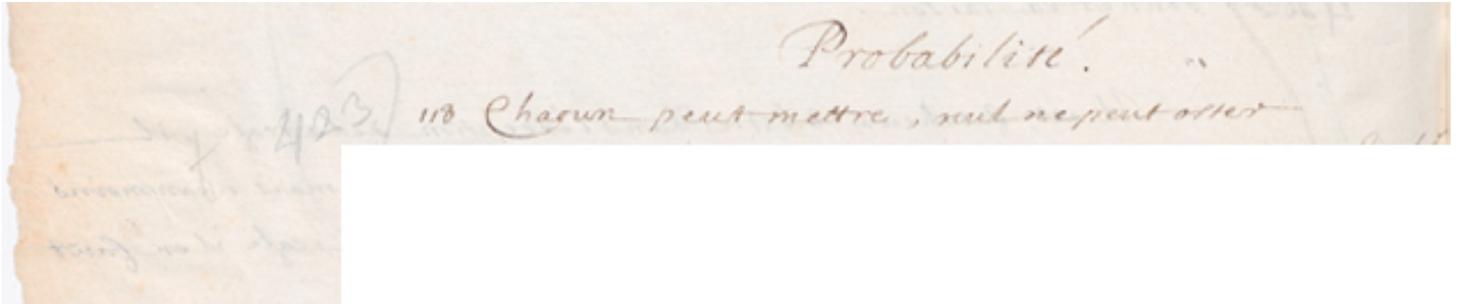


Transcriptions des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>

C<sub>1</sub>, p. 367 v°

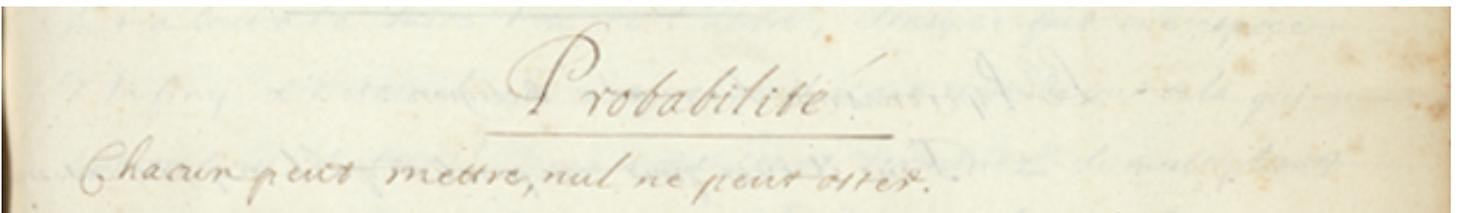


Transcription de C<sub>1</sub>

Probabilité.

118 Chacun peut mettre, nul ne peut oster

C<sub>2</sub>, p. 325



Transcription de C<sub>2</sub>

Probabilité.

-----  
Chacun peut mettre, nul ne peut oster.

\*

Marques en marge de C<sub>1</sub> (concordance, accolade et 8 au crayon, n° 118 à la plume) et présentation des titres dans C<sub>2</sub> : voir la description des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>.

Les Copies transcrivent le même texte, conforme à l'original.

Que ce soit dans C<sub>1</sub> ou dans C<sub>2</sub>, le copiste a regroupé le texte de ce fragment avec le suivant bien qu'ils soient écrits sur deux papiers séparés. Il est d'autant plus curieux que la personne qui a numéroté les textes les ait aussi regroupés, que, comme l'indique E. Havet, les deux notes seraient destinées aux *Provinciales*. Mais le regroupement dans les Copies semble plutôt provenir de ce que les deux papiers ont été collés sur la même page dans le *Recueil des Originaux*.