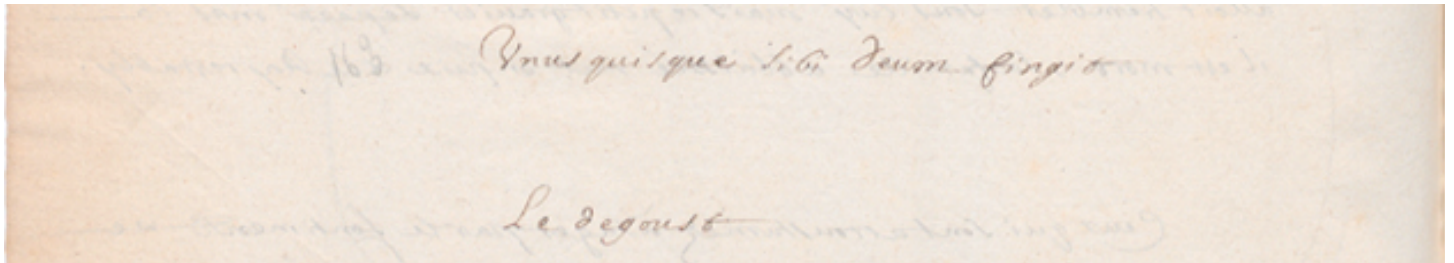


### Transcriptions des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>

C<sub>1</sub>, p. 394

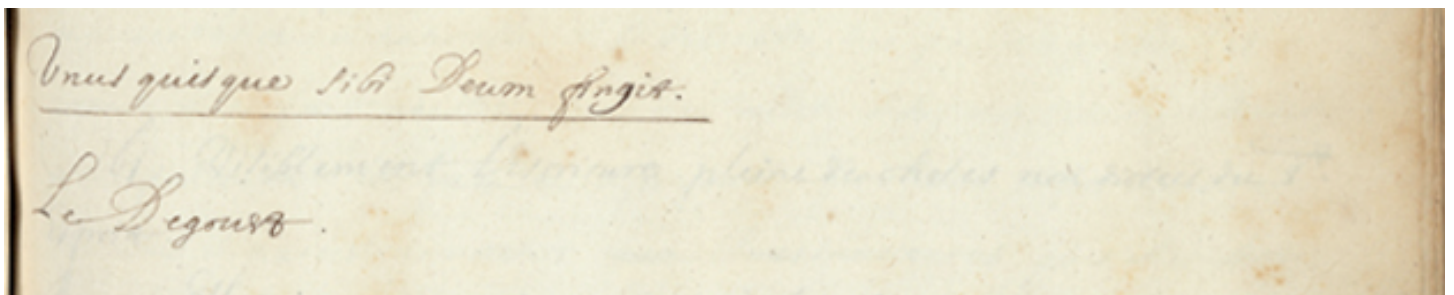


#### Transcription de C<sub>1</sub>

Unus quisque sibi deum fingit.

Le degoust

C<sub>2</sub>, p. 365



#### Transcription de C<sub>2</sub>

*Unus quisque sibi Deum fingit.*

Le Degoust.

\*

Marque en marge de C<sub>1</sub> (concordance) et soulignement des expressions latines dans C<sub>2</sub> : voir la description des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>. La personne, qui a noté dans C<sub>1</sub> les éléments de la concordance avec le *Recueil des Originaux*, a omis d'inscrire le signe en forme de 8 qui accompagne habituellement cette référence. Ce 8 a aussi été omis pour le fragment qui suit sur la même page et réapparaît devant le premier fragment de la page suivante. Conséquence de cet oubli ? le fragment présent et le fragment suivant n'ont pas été numérotés. Ils ont été regroupés avec le fragment précédent (n° 163).

Les Copies transcrivent le même texte, conforme à l'original : la note (ou le mot...) *le de gou*, qui a été écrite par un enfant (selon Z. Tourneur), a été transcrite *le degoust*.