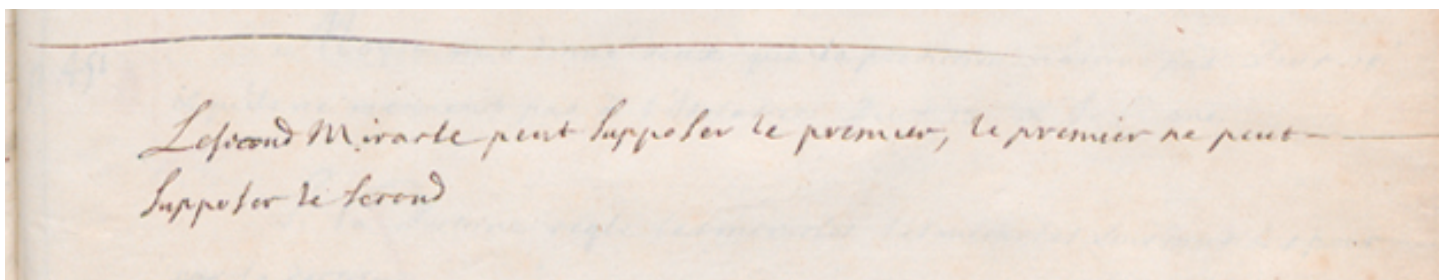


Transcriptions des Copies C₁ et C₂

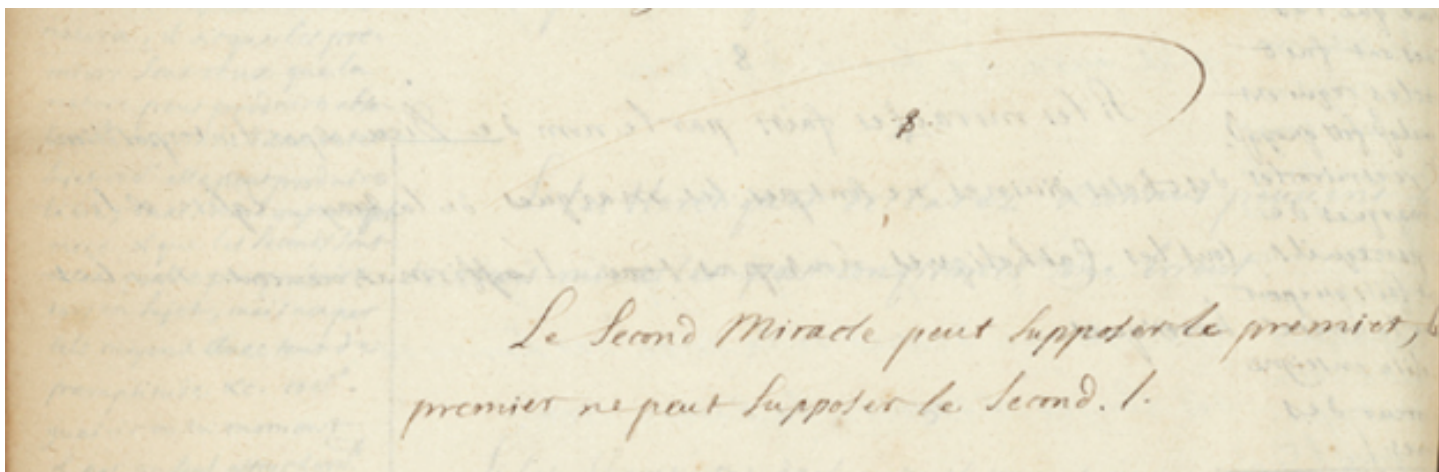
C₁, p. 437



Transcription de C₁ (en rouge : différences par rapport à C₂)

Le second Miracle peut supposer le premier, le premier ne peut
supposer le second

C₂, p. 232 (l'image du texte est déformée à droite)



Transcription de C₂ (en rouge : différences par rapport à C₁)

.\$.

Le Second Miracle peut supposer le premier, l[e]
premier ne peut Supposer le Second. l.

Aucune marque n'a été ajoutée dans la marge de C₁ : voir la description des Copies C₁ et C₂. La personne qui a numéroté les textes dans C₁ a omis le dossier *Miracles I*.

Rappel : Pascal a commencé le fragment précédent par ces mots : « Les points que j'ai à demander à Monsieur l'Abbé de Saint-Cyran sont principalement ceux-ci, mais comme je n'en ai point de copie il faudrait qu'il prit la peine de renvoyer ce papier avec la réponse qu'il aura la bonté d'y faire. » Le papier n'a pas été conservé dans le *Recueil des Originaux* après avoir été transcrit dans les Copies. Peut-être a-t-il été rendu à l'abbé de Saint-Cyran.

Dans C₁, c'est le réviseur qui a ajouté le texte du fragment présent, qu'il a séparé du fragment précédent par un trait.

Dans C₂, le copiste a terminé le fragment précédent par le signe ./, suivi d'un trait de soulignement et d'un \$ (S barré) comme si le dossier était terminé, puis il a transcrit le texte du fragment présent (terminé aussi par le signe ./).

Ce texte a probablement été ajouté dans les Copies après que le dossier a été transcrit. Aucune marque de fin n'a été transcrite pour ce dossier dans C₁.

Comme le fragment précédent, le papier de ce fragment a disparu. Peut-être étaient-ils écrits sur un même feuillet. Dans ce cas, les deux fragments n'en feraient qu'un. Mais dans ce cas la présence du trait de séparation dans C₁ n'aurait pas lieu d'être.

Dans C₁, la fin du dossier *Miracles I* correspond à la fin d'un cahier de 4 pages (une feuille double dont une page laissée vierge par le copiste). Le cahier suivant, que nous avons intitulé *Miracles II*, commence à la page 439.

Dans C₂, le copiste a trouvé utile de laisser un feuillet vierge à la fin du dossier alors qu'il n'en avait pas l'obligation. Il a commencé la transcription du dossier *Miracles II* à la page 235.

Les Copies, qui servent ainsi de référence, transcrivent le même texte.