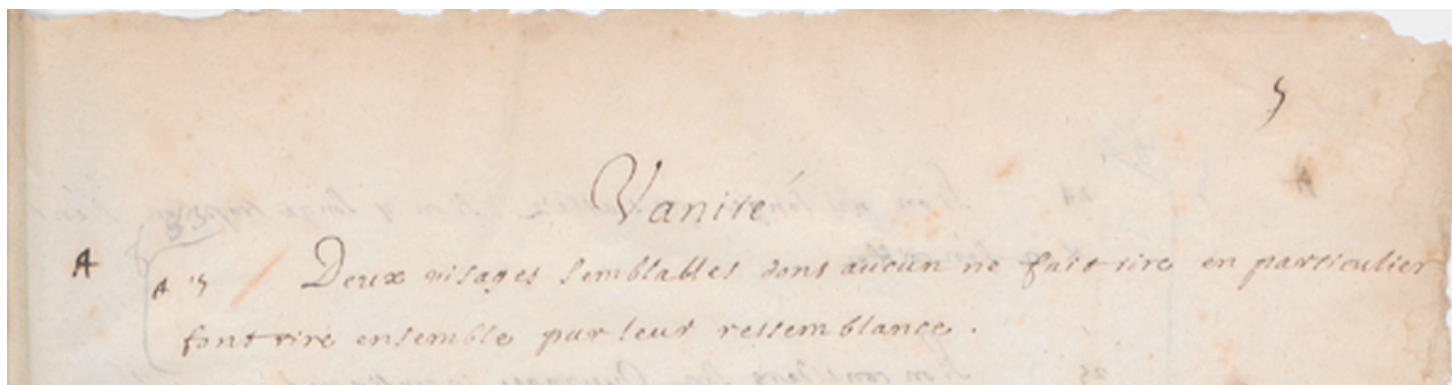
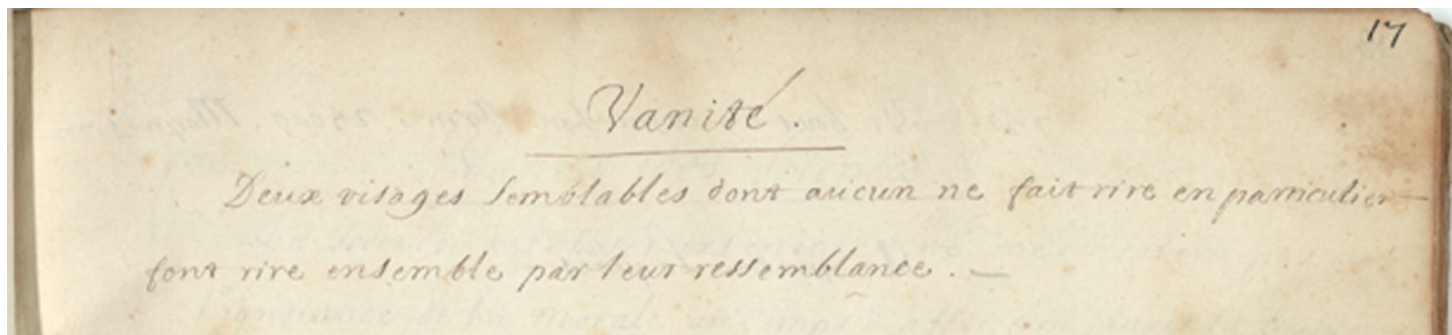


Transcriptions des Copies C₁ et C₂

C₁, p. 5



C₂, p. 17



Les deux copies commencent la transcription du dossier par le titre *Vanité*, qui ne se trouve pas sur le papier original. Ce titre est considéré comme celui de la liasse et non comme le titre du premier papier transcrit. Un papier, ajouté semble-t-il plus tardivement dans le *Recueil des originaux* p. 79, porte le titre isolé *Vanité de l'homme* (.3. *Suite de Vanité de l'* au verso), mais non autographe.

Marques ajoutées en marge dans C₁ (concordance au crayon, lettres à la plume et petit trait à la sanguine) et soulignement des titres dans C₂ : voir la description des Copies C₁ et C₂.

Dans les deux copies le texte est nettement séparé du suivant.