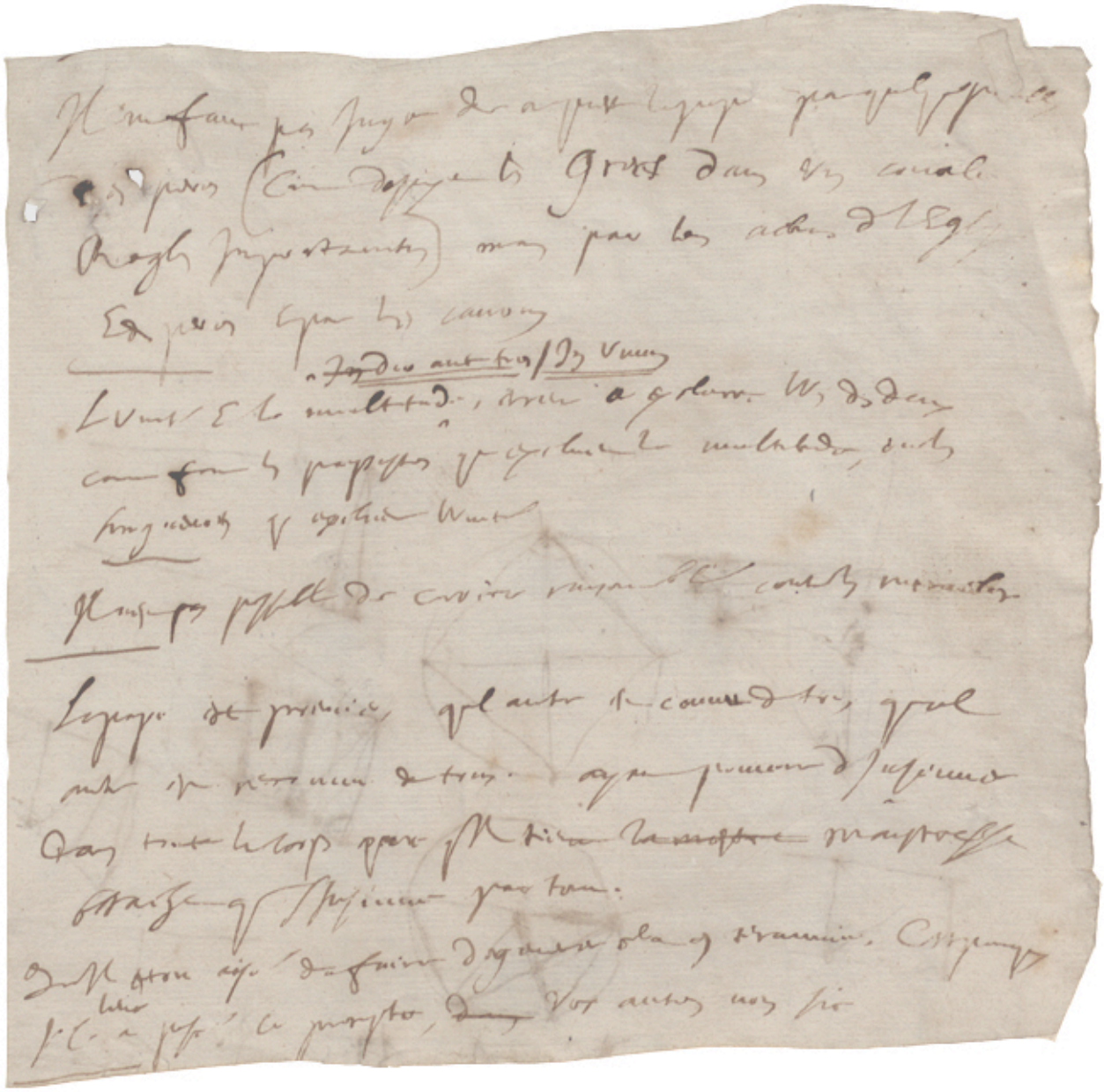
***Recueil des originaux* p. 123 n° 1**

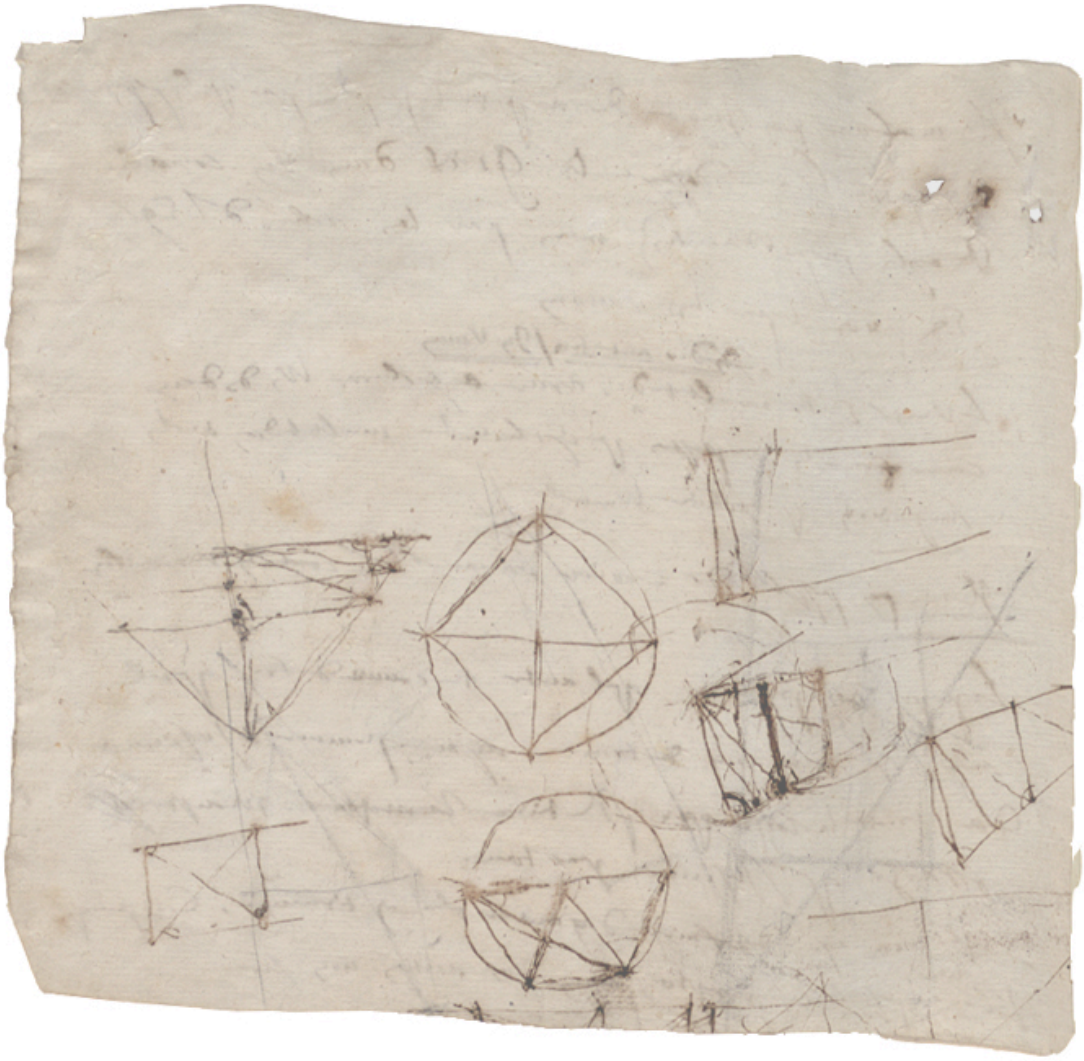


Grand papier, de dimensions (L x H) 15,9 cm x 15,8 cm dont la marge de gauche a été rognée. Le papier est percé de deux trous proches l'un de l'autre et dont un (celui de gauche) est en grande partie refermé. Un petit morceau de papier s'est détaché dans le coin supérieur droit. On aperçoit très nettement des figures géométriques qui ont été dessinées au verso. Voir ci-dessous.

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album* p. 83 : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un petit feuillet (17,5 cm x 25,5 cm) de type Écusson fleurette RC/DV.

Verso du papier



Le papier a été décollé de son support page 123 et monté sur onglet. Si Z. Tourneur signale les figures au verso, il ne parle pas du montage sur onglet. Pourtant la plupart de ces types de montage ont été réalisés à sa demande.

Ces figures géométriques tracées au verso n'ont jamais fait l'objet d'une interprétation solide. Faute de tout commentaire explicatif, on peut tout au plus remarquer que ces figures représentent des quadrilatères inscrits dans des cercles et dans des droites concourantes à distance. Peut-être faut-il les associer aux recherches de Pascal sur les sections coniques.

Pour mémoire : une figure comparable est visible au verso du papier *RO* 110-2 (même dossier, Laf. 557-558 - Sel. 465).

Une partie des figures s'est reportée sur le support lors du décollage du papier.