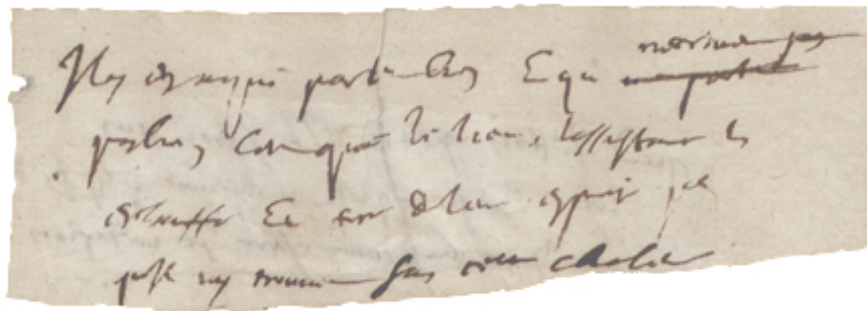
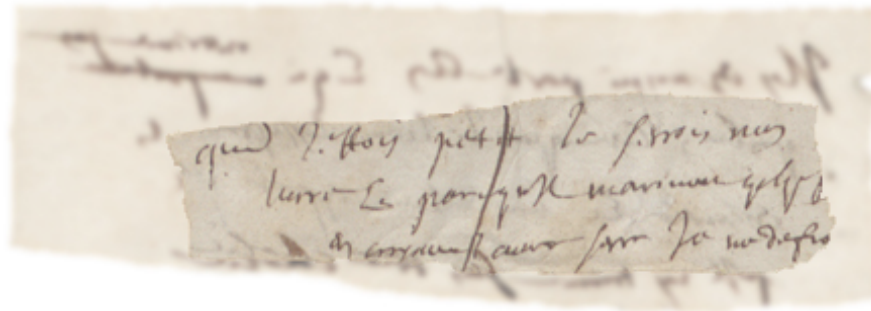


Recueil des originaux p. 145-1



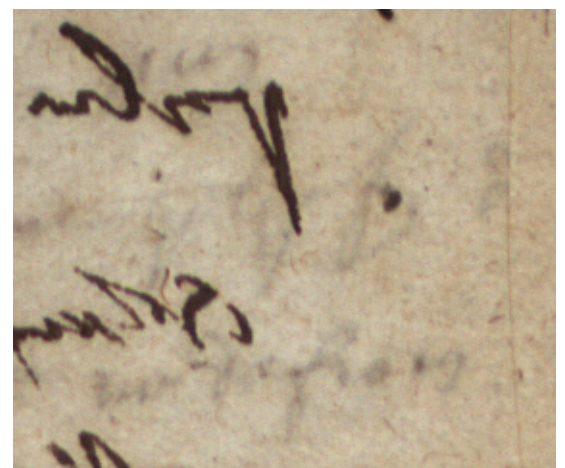
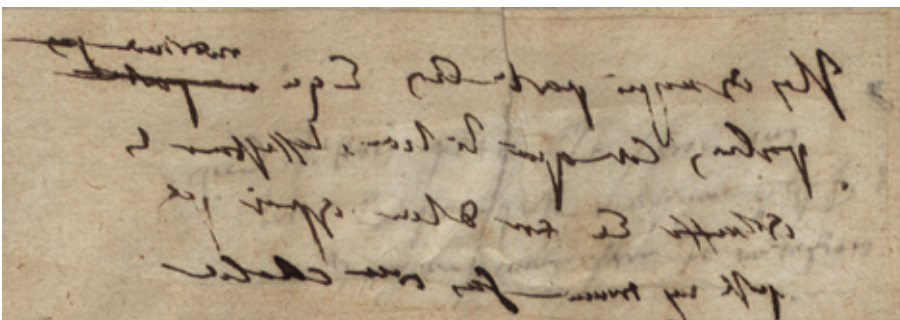
P. 145-1 v° (image reconstituée)



Petit morceau de papier, de dimensions (L x H) 10,6 cm x 3,7 cm, dont la marge de gauche a été rognée. Un trou d'enfilage en liasse est en partie visible (découpé au moment du collage dans le *Recueil*) à gauche de la première ligne de texte. La pliure du support, sur lequel le papier a été collé, a provoqué une pliure du papier en son milieu. Le verso porte un texte barré, mutilé¹, visible page 146 grâce à une fenêtre qui a été découpée dans le support.

¹. Quelques caractères sont cachés sous le support ; ils sont visibles par transparence du recto :

Grossissement de la partie droite :



L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album* p. 141 : papier sans filigrane, utilisé parallèlement aux pontuseaux, issu d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran & B ♥ C. Cette identification a été réalisée grâce à l'écartement entre les pontuseaux qui serait de 25 mm et serait caractéristique de ce type de papier. Il est possible que cette note ait été écrite verticalement dans la marge comme certaines notes des papiers RO 137-1 (même dossier - Laf. 535, Sel. 457), dont le papier est de même type, et RO 115 (même dossier - Laf. 549, Sel. 460), dont le type de papier n'a pas été identifié.