

Recueil des originaux p. 163-2



Petit papier, de dimensions (L x H) 7 cm x 2,5 cm, découpé très près du texte. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet sans rature.

Ernst Pol, Album, p. 15 : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillet de type Gros raisin (dim. 25 cm x 38 cm) utilisé parallèlement aux pontuseaux (écartement 22 mm). Ernst a essayé de réunir sur un même feuillet plusieurs fragments de ce type et écrits parallèlement aux pontuseaux : RO 163-2, RO 85-3 (Pensée n° 5E - Laf. 918, Sel. 748), RO 1-3 (*Pensées diverses* - Laf. 616, Sel. 509), RO 85-6 (Pensée n° 17R - Laf. 933, Sel. 761). Cette reconstitution est fragile et demande à être confirmée, notamment par une vérification des écartements des pontuseaux. Seul le fragment RO 85-6 porte un fragment du filigrane. NDLR : il est possible que le feuillet d'origine ait été d'abord découpé en deux demi-feuillets, puis que la première moitié ait été utilisée sur deux colonnes.