

Recueil des originaux p. 163 n° 6

L'écriture de nos premiers Natures sur un papier blanc  
Et sur nos premiers Lignes de la copie de nos premiers  
con. La copie de nos premiers  
V. de nos premiers Lignes de la copie de nos premiers  
pour copier, Est il y a de nos premiers Lignes de la copie  
de nos premiers Lignes de la copie de nos premiers  
de nos premiers Lignes de la copie de nos premiers  
Et de nos premiers Lignes de la copie de nos premiers

Papier, de dimensions (L x H) 18,8 cm x 7,7 cm, dont les marges ont été rognées. Il n'est pas sûr que la forme blanche visible dans l'angle inférieur gauche du papier corresponde à un trou d'enfilage en liasse. Il est possible que ce soit un petit morceau de papier replié sur le reste du papier (à vérifier sur le ms).

Avertissement : le trait au crayon qui traverse le bas du papier provient de la page 162 du Recueil, située en vis-à-vis de la page 163 où est collé le papier.

L'écriture est celle de Pascal. Les lettres semblent plus amples et les jambages plus étirés que dans la plupart des papiers autographes.

#### Feuillet originel

Ernst Pol, *Album*, p. 187 : papier sans filigrane provenant d'un feuillet (25 cm x 38 cm) de type Gros raisin dont les écartements des pontuseaux (27 mm/28 mm) seraient spécifiques à ce type de papier. Ernst propose une reconstitution complète du feuillet. Nous la proposons quoiqu'elle demande à être complétée par un repérage de pontuseaux dans l'ensemble des papiers.