



Bas d'un feuillet, de dimensions (L x H) 23,2 cm x 18,7 cm. Un trou d'enfilage en liasse est visible en bas à gauche, devant le mot *heureux*.

L'écriture

Texte non autographe, sauf pour deux corrections et sans doute les dessins (voir la transcription diplomatique et la deuxième partie de l'éclaircissement). Z. Tourneur dit que c'est l'écriture du secrétaire *le plus assidu de Pascal* (voir le dossier sur l'étude des écritures).

Le feuillet originel

Ernst Pol, *Album* p. 172. Le papier proviendrait d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type France et Navarre sur I ♥ C, sans le filigrane. Le texte a été écrit à la suite de *Conclusion* n° 6. Cela donne un ensemble cohérent qui porte entièrement sur la connaissance de Dieu, mais qui a été démembré au découpage par Pascal. Voir cette reconstitution.