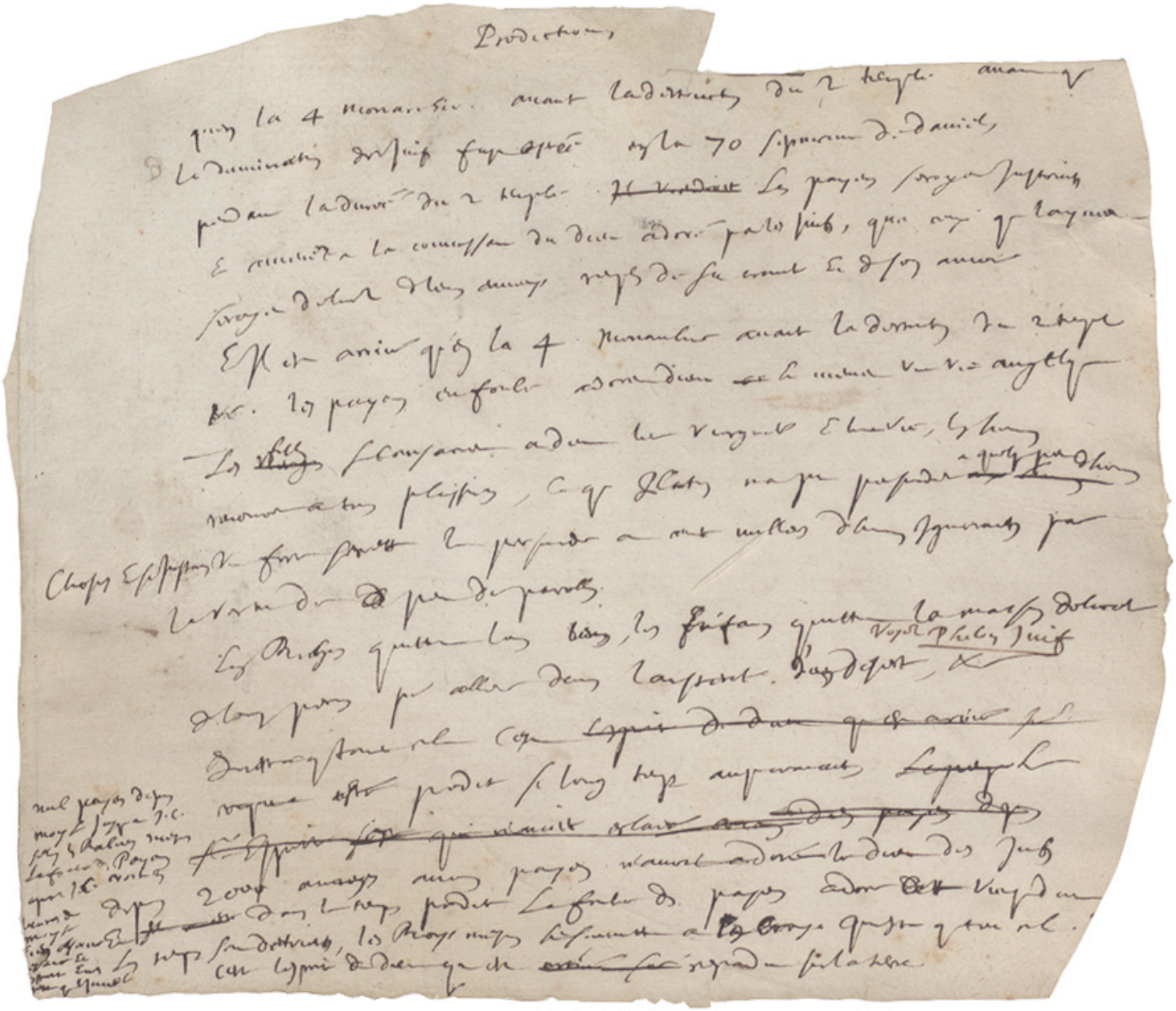
***Recueil des originaux* p. 199-1**



Grand papier, de dimensions (L x H) 21,8 cm x 18,6 cm. Il correspond à un peu plus de la moitié d'un feuillet pris dans sa partie inférieure. L'angle inférieur droit a été rogné. Un trait, tracé au crayon, traverse le bord gauche du papier : sans doute provient-il du cadre tracé sur la page 198 du *Recueil*. La trace que l'on peut observer à gauche de la deuxième ligne de texte (hors titre) pourrait être un trou d'enfilage en liasse qui s'est refermé sur lui-même (à vérifier). Pascal a tracé deux traits au crayon afin de découper le texte qui était situé dans la partie supérieure droite du feuillet. Ce texte a été conservé dans le *Recueil des originaux* (voir ci-dessous).

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album* p. 114 : ce papier porte une partie d'un filigrane Pot / B. RODIER. Il serait issu d'un feuillet (21,8 cm x 31,5 cm) de type Écu aux trois annelets & Pot / B. RODIER. P. Ernst a retrouvé un texte qui était situé au-dessus du fragment. Voir la reconstitution partielle.