

La Nature de l'homme se considère en deux manières. Vn
 fois sans l'assistance d'aucun Dieu. Et alors il se grand le moyennant
 l'usage de la multitude d'organes de la Nature
 du Cerebral & du Cerebral par la multitude d'organes du Cerebral
 & auinuy arcedi. Et alors l'homme se abste d'Veil, &
 Note les deux Voyes qui se font par la Nature
 & se font par l'usage de la multitude d'organes.
 Car on voit la multitude d'organes. Vn dit il n'est pas
 un arcedi, car tous les arcedi ^{se rejoignent} ~~se rejoignent~~. L'autre
 dit qu'il se prolonge de la fin de l'usage de la Nature
 sans arcedi.

Papier, de dimensions (L x H) 16,9 cm x 12,3 cm, dont la marge de gauche a été rognée. Un trou d'enfilage est nettement visible à gauche du papier. Une croix, tracée au crayon, semble proposer de rogner l'espace blanc non utilisé par Pascal.

L'écriture est celle de Pascal. La couleur de l'encre tend vers le marron.

Ernst Pol : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillet (21,5 cm x 33,5 cm) de type Cor couronné / P ♦ H.