

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album* p. 187. Le papier porte une grande partie d'un filigrane de type Gros raisin observable sur de grands feuillets (25 cm x 38 cm). Le reste du filigrane pourrait bien être celui du papier 409-5 (Laf. 824, Sel. 665). P. Ernst propose aussi deux papiers de la liasse *Contrariétés* dont les écartements des pontuseaux (27/28 mm) seraient caractéristiques de ce type de papier et dont un seul feuillet a été détecté à ce jour dans le Recueil. Voir la reconstitution quasi complète du feuillet.

¹ Signalé par M^{me} Prévost, conservatrice au service des manuscrits de la BNF.