

En un Van par le Vant d'un monde en Van Van, les uns
aussy qui ne le Van en ruyte d'un monde en Van Van,
dans le bruit d'un monde d'un monde, d'un monde d'un monde
mais pour leur d'un monde, Van Van Van Van Van Van
Il s'en a plus leur d'un monde, Van Van Van Van Van Van
Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van
Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van
Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van
Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van Van

Papier, de dimensions (L x H) 18,4 cm x 8,5 cm. La marge de gauche a été préservée et montre un trou d'enfilage en liasse. Le bord droit du papier a été coupé.

L'écriture est celle de Pascal. Les lignes forment une pente d'une dizaine de degrés par rapport à l'horizontale. C'est notamment la même pente et la même marge de gauche que le papier 27-7. La première lettre en haut à gauche semble être légèrement tronquée.

Pol Ernst s'est demandé si ce papier sans filigrane pouvait provenir d'un feuillet (21,5 cm x 33,5 cm) de type Cor couronné / P ♦ H. Nos essais montrent une compatibilité intéressante entre ce papier et le papier 27-7 (Ordre 10 - Laf. 12, Sel. 46) : même pente du texte, même marge de gauche et des formes compatibles. Mais les écartements des pontuseaux seraient à mesurer et comparer. Voir cette reconstitution partielle.