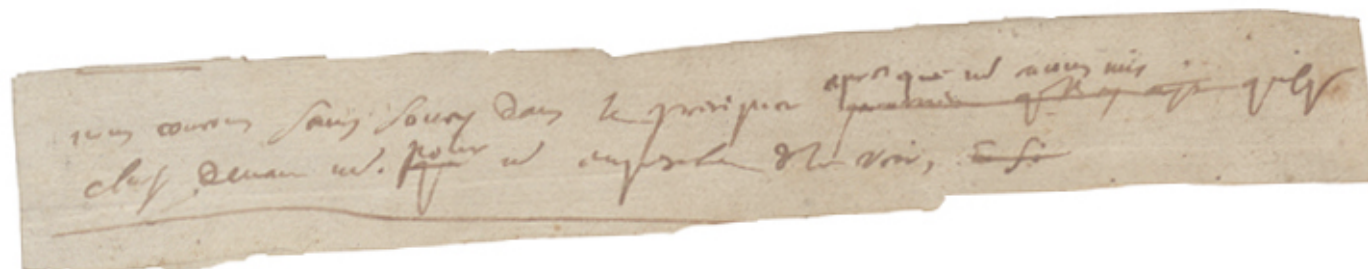


Recueil des originaux p. 27 n° 4



Bande de papier, de dimensions (L x H) 17,5 cm x 2,6 cm. Les marges ont été rognées. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

L'écriture est celle de Pascal. L'encre utilisée est pâle.

Ernst Pol, *Album*, p. 138 : ce papier, sans filigrane, pourrait aussi provenir du feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran & B ♥ C qu'il a reconstitué en partie. Cette hypothèse ne s'appuie sur aucun argument solide si ce n'est peut-être la couleur de l'encre.