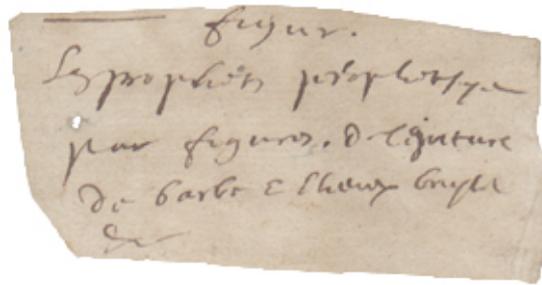


Recueil des originaux p. 31 n° 4



Petit papier, de dimensions (L x H) 6,9 cm x 3,6 cm. Un trou d'enfilage en liasse est visible sur la gauche, entre les deuxième et troisième ligne de texte.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet sans rature.

Pol Ernst, *Album* p. 37 (cas n° 5) : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran et France et Navarre / P ♥ H (écartement des pontuseaux : 20 mm) et utilisé sur deux ou trois colonnes. Ernst regroupe trois papiers de la liasse *Loi figurative* : RO 39-5 (*Loi figurative* 6 - Laf. 250, Sel. 282), RO 19-3 (*Loi figurative* 2 - Laf. 246, Sel. 278) et RO 31-4. Voir cette reconstitution partielle.