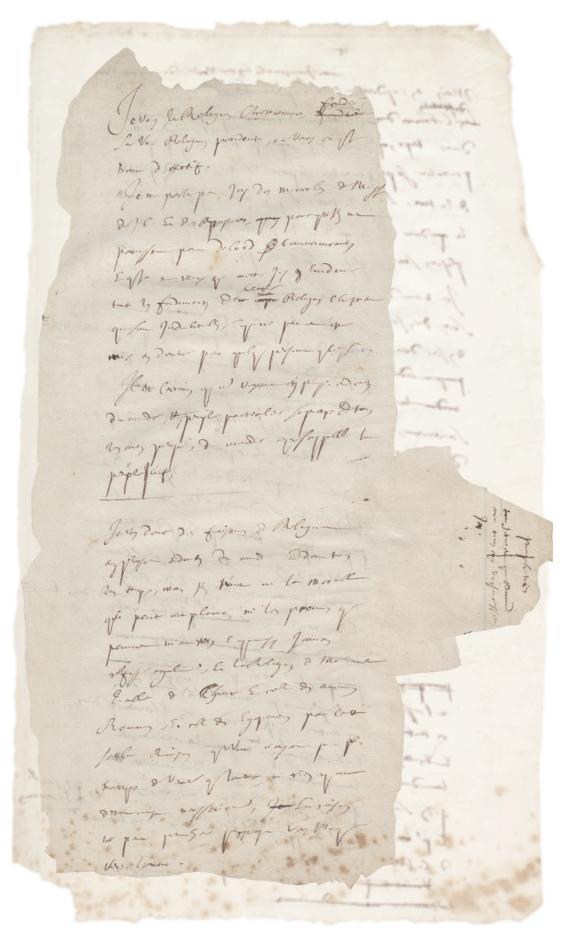
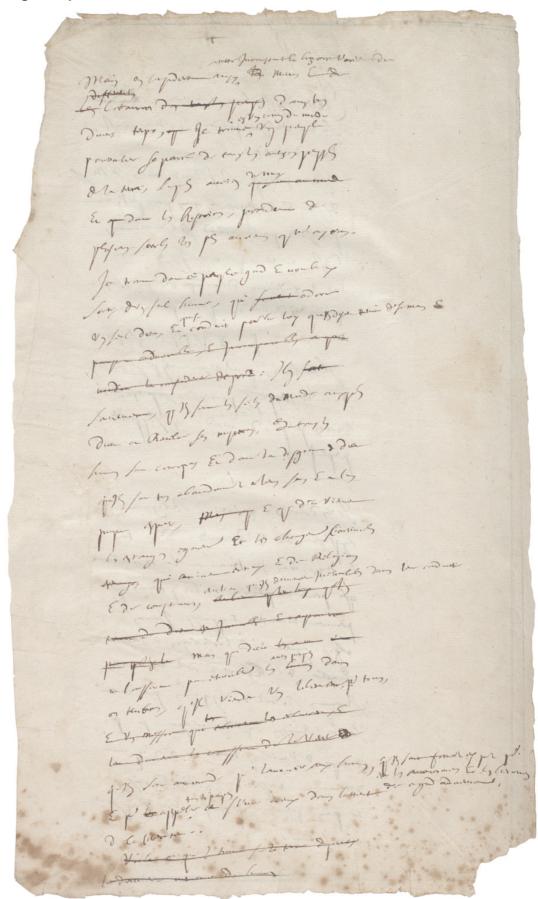
Recueil des originaux p. 336 v° (reconstitution)

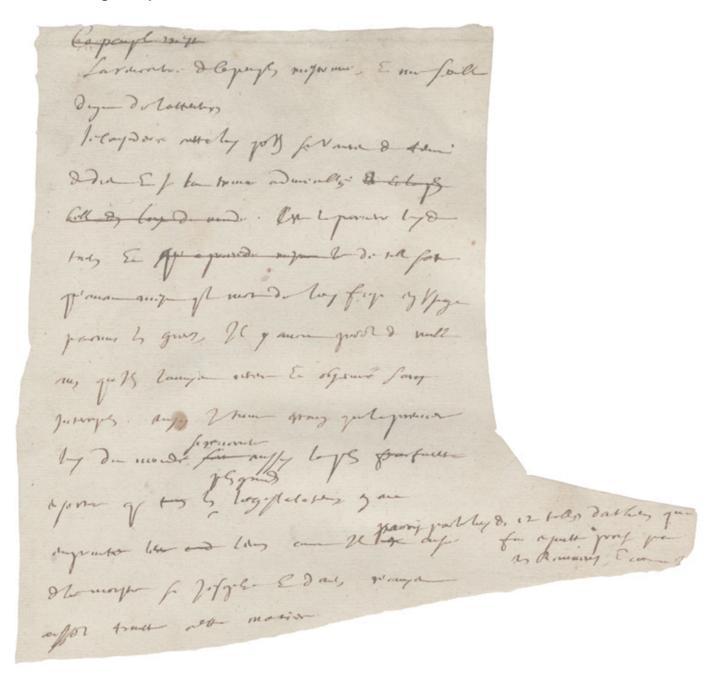


Recueil des originaux p. 336



Nota : un trait horizontal, tracé au crayon, traverse le papier dans sa partie supérieure. Celui-ci est visible par transparence et correspond à la partie supérieure du cadre qui a été tracé sur le support avant d'y coller le papier.

Recueil des originaux p. 339 n° 1



Le papier RO 335-336 (écrit recto-verso et collé p. 336) serait, selon P. Ernst (voir ci-dessous), quasi intact et mesure (L x H) 25,5 cm x 36,6 cm. Il ne présente aucun trou d'enfilage en liasse. Pascal a signé le feuillet d'une croix au recto (*) et au verso. Le texte commence p. 335, qui est visible grâce à une fenêtre qui a été découpée dans le support.

Le papier RO 339-1 mesure (L x H) 18,1 cm x 17 cm. Il a été rogné près du texte lors de son collage dans le Recueil. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

L'écriture du texte est celle de Pascal. Selon les Copies, le texte du dossier a été écrit dans l'ordre RO 335, RO 335 v°, RO 339-1.

Ernst Pol, Album, p. 10:

Le feuillet *RO* 335-336 porte un filigrane en forme de Grappe de raisin qui peut être observé au début des 14^e, 15^e, et 16^e lignes, proche de la marge de gauche (le filigrane ne serait donc pas centré dans la largeur du feuillet, ce qui est inhabituel) ; le papier est issu d'une feuille de dimensions (L x H) 50 cm x 38 cm de type Grappe de raisin et ** C (** représente ici la partie inconnue du filigrane).

Le papier RO 339-1 correspond à la moitié supérieure d'un feuillet. Il porte une contremarque C dans un bandeau tréflé – ou trilobé. « On ne peut douter que cette contremarque corresponde à la première moitié de cette feuille

marquée d'un filigrane au raisin et correspondant au feuillet $335 \, r^{\circ}/v^{\circ}$. Il est hautement vraisemblable aussi que la feuille était encore entière lors du décès de Pascal, la partie inférieure, n'ayant pas été utilisée, aura été supprimée au moment du collage des autographes. »

NDLR : ces deux papiers sont les seuls de ce type dans le *Recueil*. Il est donc fort probable qu'ils proviennent d'une même feuille.

Les feuillets avec contremarque correspondent généralement aux parties situées à gauche des feuilles.

Il est très difficile (à moins de disposer d'une feuille type) de savoir de quel côté du feuillet, recto ou verso, se situe un filigrane en forme de grappe de raisin qu'on observe. Dans le cas présent, comme le filigrane ne semble pas se présenter tête-bêche par rapport au texte et que l'image du papier p. 336 semble être un côté droit, le papier collé p. 336 serait la partie intérieure droite de la feuille.

L'ordre d'écriture des textes transcrits dans les Copies semble correct : RO 335 (qui commence par Je vois la religion chrétienne fondée sur une religion précédente) puis RO 336 (qui commence par <u>Mais</u> en considérant ainsi <u>cette</u> inconstante et bizarre variété de mœurs) puis RO 339-1 (qui commence par <u>Ce</u> peuple m'est que Pascal a barré). Si Pascal avait conservé la feuille intacte il l'aurait utilisée dans l'ordre 336 puis 335 puis 339-1.

Notre conclusion est que Pascal a découpé la feuille en deux feuillets avant de l'utiliser, et a pu récupérer la partie vierge du feuillet dont est issu le papier RO 339-1. Cette partie de feuillet n'a cependant pas été trouvée dans le Recueil.

Un ou deux fragments?

Curieusement, la concordance entre la Copie C_1 et le *Recueil* ne signale pas dans C_1 que la fin du texte est sur un papier à part : C_1 , p. 245 indique la page 335 du *Recueil* et trace un trait continu jusqu'à la fin du dossier. La conséquence est que l'ensemble ne porte qu'un seul numéro comme s'il n'y avait qu'un seul et unique texte.

Le *Recueil* p. 335 indique la page 245 de C₁; le *Recueil* p. 339 indique la page 246 de C₁ en face du premier papier. Aucune précision n'indique que ce fragment est la suite du texte de la page 336. La raison en est que les pages 337 et 338 du *Recueil* étant vierges, la suite naturelle de la page 336 est le début de la page 339. Les papiers ont été conservés dans l'ordre dans lequel Pascal les a laissés.

Il n'y a donc bien qu'un seul fragment.

(*) Pascal a aussi signé d'une croix le feuillet RO 335 : cette croix est visible par transparence du feuillet collé p. 336.

