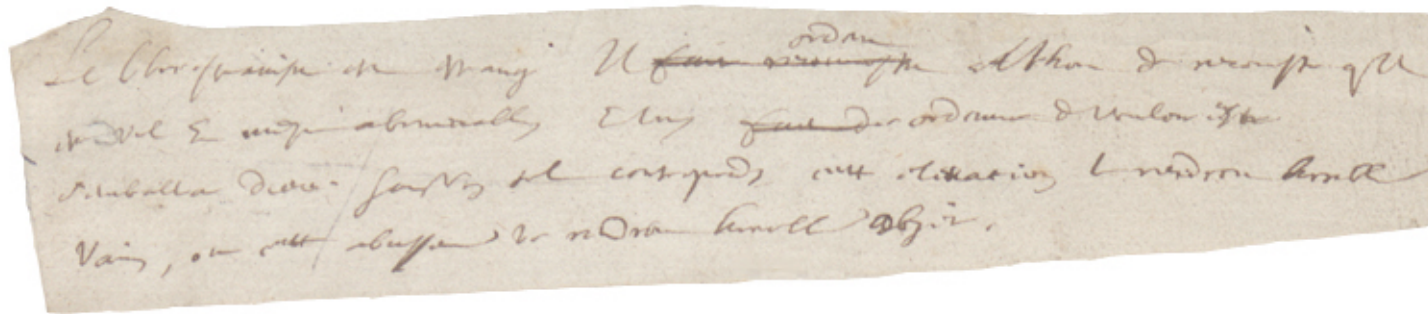
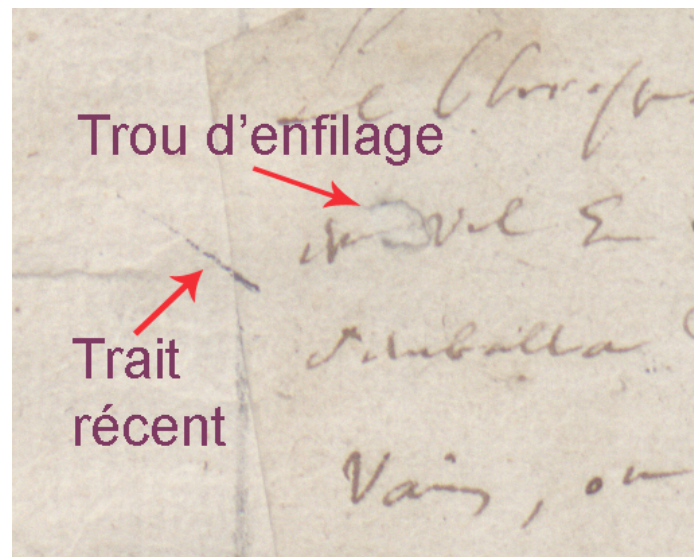


Recueil des originaux p. 412-2



Bande de papier, de dimensions (L x H) 18,5 cm x 4 cm, découpée près du texte. Un trou d'enfilage en liasse est encore visible au début de la deuxième ligne de texte, bien qu'il se soit en grande partie refermé sur lui-même (voir ci-dessous). On peut apercevoir une croix en forme de X tracée au crayon et que l'on a déjà observée sur d'autres papiers. Voir l'étude de ces croix dans le dossier consacré au *Recueil des Originaux* (description du processus de découpage des papiers). Le papier conserve aussi une trace d'encre récente qui se prolonge sur le support sur lequel est collé le papier :



L'écriture est celle de Pascal.

P. Ernst : papier sans filigrane qui pourrait être issu d'un feuillet (21,5 cm x 31,5 cm) de type Écu 3 annelets doubles / P.F et pot / B RODIER