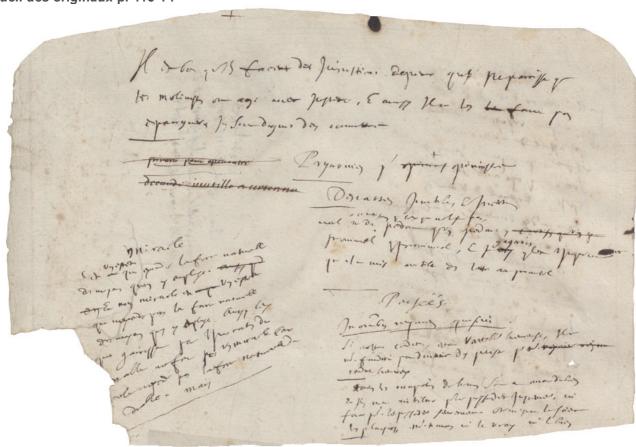
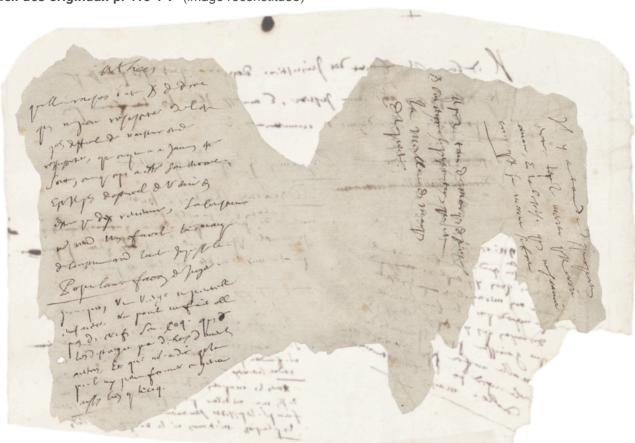
## Recueil des originaux p. 415-1 r°



Recueil des originaux p. 415-1 v° (image reconstituée)



Grand papier, de dimensions (L x H) 23 cm x 16,1 cm, dont l'angle inférieur droit a été déchiré. Un trou d'enfilage en liasse est visible dans la partie inférieure droite du papier, qui a été collé sur la page 415 du *Recueil*. Une fenêtre a été ménagée dans le support pour pouvoir lire le verso du papier. Selon l'ordre de transcription des Copies  $C_1$  et  $C_2$ , le papier aurait dû être collé sur l'autre face, ce que confirme la position du trou d'enfilage en liasse qui est habituellement à gauche et non à droite. Le recto est donc visible p. 416, et le verso p. 415. Pascal a cependant signé le papier d'une croix sur la face visible p. 415, ce qui laisse un doute sur l'ordre d'utilisation du papier par Pascal.

L'écriture est celle de Pascal, sauf deux notes probablement écrites par un enfant ou un analphabète, qui ont été barrées puis reprises par Pascal. Une note a d'abord été écrite au crayon et repassée à la plume par Pascal.

Pol Ernst : le fragment porte un cadran en filigrane, qui proviendrait d'une feuille de type Cadran & B ♥ C, de dimensions (L x H) : 47 cm x 37,5 cm (écartements des pontuseaux : 25 mm).