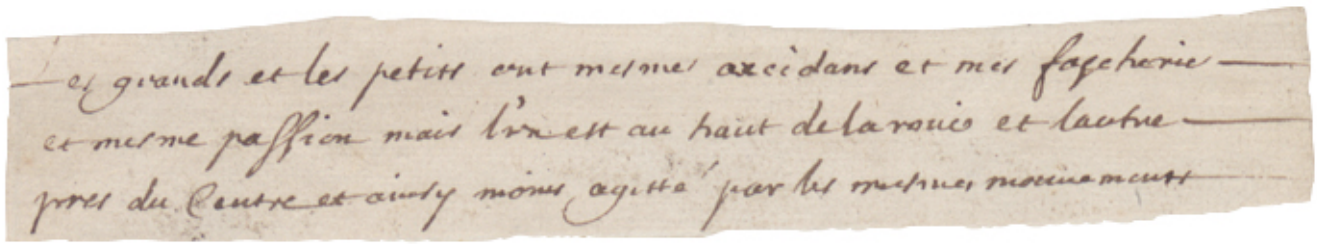


Recueil des originaux p. 442 n° 7



— les grands et les petits ont même accidant et mes fageherie —
et même passion mais l'un est au haut de la rouie et l'autre
pres du Centre et ainsi même agitta' par les mêmes mouvemens

Bande de papier, de dimensions (L x H) 16,8 cm x 3 cm, dont la marge de gauche a été réduite. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

Texte non autographe écrit par un copiste ou un secrétaire (voir le dossier sur l'étude des écritures), qui a aussi reproduit les deux fragments précédents, et dont une des caractéristiques est de tracer un trait à la fin des lignes pour les compléter. C'est peut-être la même personne qui a reproduit des fragments dans une écriture fine et élégante (voir notamment les premiers fragments de cette liasse).

Ernst Pol, *Album*, p. 132 : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillet de type Cor couronné / P ♦ H (dimensions L x H : 21,5 cm x 33,5 cm). À vérifier. P. Ernst pensait que tout le dossier était écrit sur des feuillets de ce type et qu'ils ont été découpés *post mortem*.