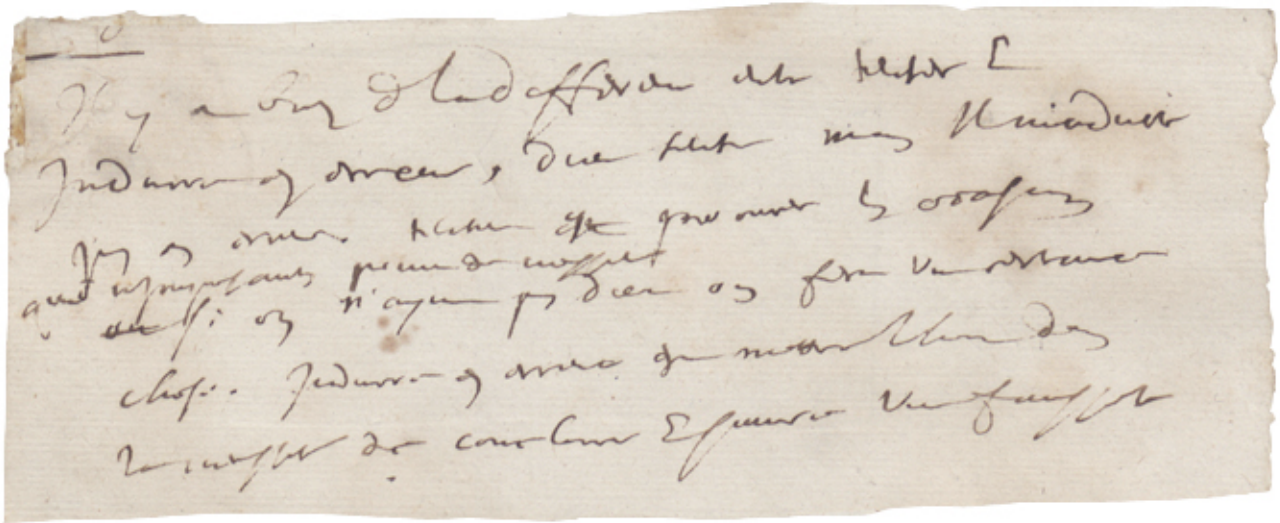
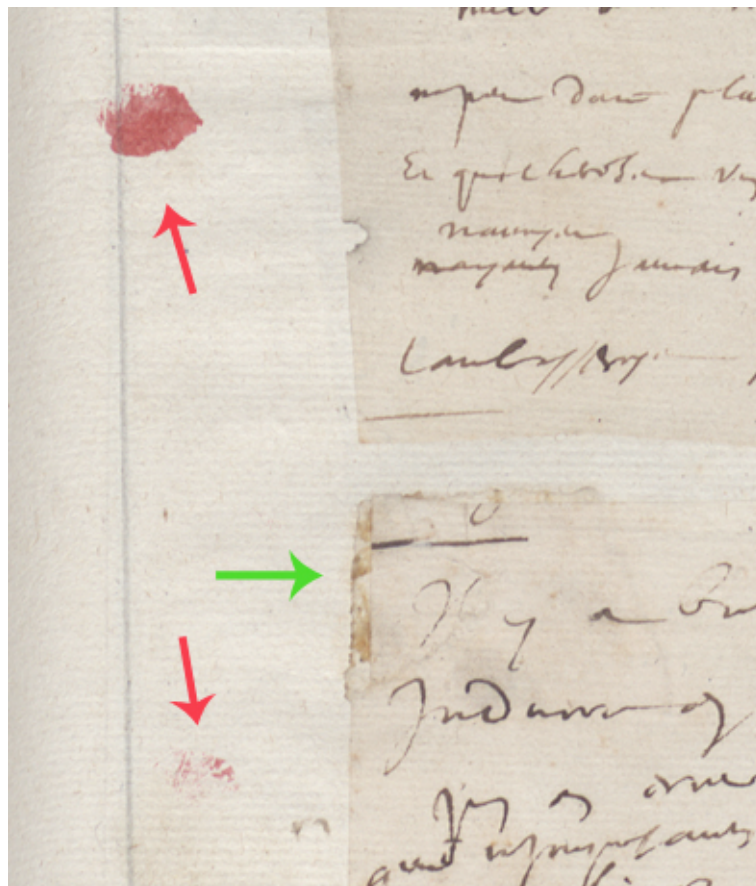


Recueil des originaux p. 465, n° 5



Bande de papier, de dimensions (L x H) 16,3 cm x 6,8 cm. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Le papier présente de nombreuses traces de roussure. Le coin supérieur gauche du papier s'est déchiré et s'est légèrement déplacé (ci-dessous, flèche verte). Le support présente deux taches rouges : celle du bas est peut-être l'empreinte d'un doigt, comme sur le papier du fragment précédent (RO 455-2).



Extrait du Recueil original, p. 465

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album*, p. 52 : le fragment porte un filigrane Écusson fleurette RC/DV positionné tête-bêche par rapport au texte. Il est issu d'une feuille de ce type, de dimensions (L x H) : 35 cm x 25,5 cm. Écartements des pontuseaux : 24 mm. Ernst pense qu'il est possible que le reste de caractère, que l'on peut voir au-dessus du trait de séparation, soit le complément du chiffre 5 du papier RO 397-3 (*Raisons des effets* 21 - Laf. 104, Sel. 136). Cette hypothèse est fragile. Elle demanderait une nouvelle mesure de l'écartement des pontuseaux (24 mm pour ce type de papier), voire un repérage précis de ces pontuseaux sur les deux papiers concernés.

