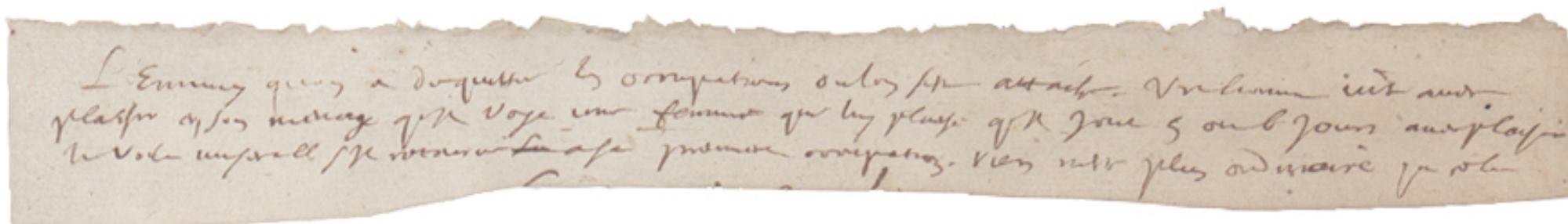


Recueil des originaux p. 469 n° 3



Haut de feuillet, de dimensions (L x H) 21,4 cm x 2,8 cm dont les marges ont été rognées. Le papier est signé : la croix est en partie occultée par le texte ; on peut l'apercevoir au milieu du papier sous le mot *femme* (voir la transcription diplomatique). Les restes d'un titre sont très nettement visibles en bas du papier (voir la reconstitution de Pol Ernst).

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album*, p. 138 : ce papier, sans filigrane, provient d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran & B ♥ C (écartement des pontuseaux : 25 mm). Ernst propose une reconstitution très convaincante de la partie supérieure de ce feuillet, constituée des papiers RO 469-3 (Laf. 79, Sel. 114), RO 27-5 (Laf. 164, Sel. 196), RO 489-5 (Laf. 322, Sel. 353), RO 63-3 (Laf. 165, Sel. 197), RO 123-3 (Laf. 581, Sel. 483), RO 270-3 (Laf. 348, Sel. 380), RO 142-2 (Laf. 578, Sel. 481), voire RO 419-3 (Laf. 355, Sel. 387). Voir cette reconstitution partielle.