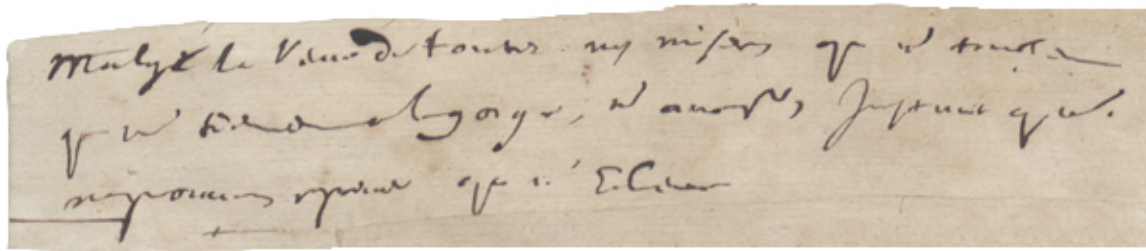


*Recueil des originaux* p. 47 n° 7



Bande de papier, de dimensions (L x H) 14,7 cm x 3,2 cm, dont les marges ont été rognées. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Pascal avait signé d'une croix le texte qui était écrit sous le trait de séparation : la croix est restée sur le fragment présent lorsqu'il a découpé ce texte avec le ciseau. Le papier est chevauché par un autre papier qui a été collé en dessous dans le *recueil*. Nous n'avons pas pu voir par transparence son profil (cela pourrait être fait avec une table éclairante), ce qui fait que nous avons donné un profil rectiligne.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet, sans rature.

Selon Pol Ernst, le papier ne porte pas de filigrane et serait issu d'un petit feuillet (17,5 cm x 25,5 cm) de type Écusson fleurette RC/DV.