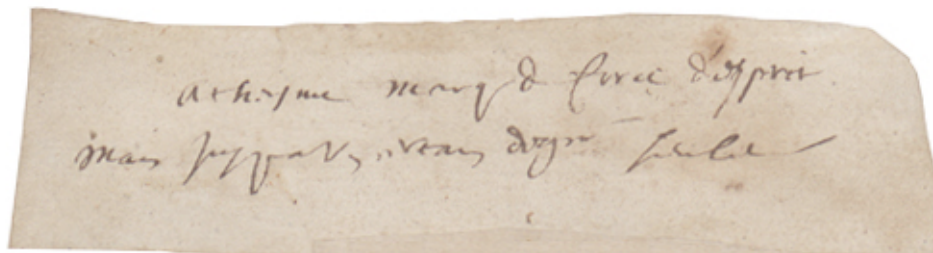


Recueil des originaux p. 61 n° 9



Papier, de dimensions (L x H) 12 cm x 3,2 cm. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible et rien ne permet d'affirmer que le papier a été rogné. Un autre papier a été collé dans le Recueil, à cheval sur la partie inférieure du papier ; nous avons dû reconstituer cette partie.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet sans rature.

Ernst Pol, *Album*, p. 183 : le papier ne porte pas de filigrane et serait issu d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Deux écus de France et Navarre / I ♥ C (écartement des pontuseaux : 22 mm / 23 mm). Ernst pense que cette note pourrait être tirée d'un feuillet constitué essentiellement du papier RO 277-3 (*Preuves par les prophéties VII* - Laf. 490 à 499, Sel. 736) mais aucun élément matériel ne permet de le confirmer. Nous avons cependant pu photographier le fragment RO 61-9 en utilisant une tablette lumineuse ce qui nous a permis de mesurer l'écartement des deux pontuseaux visibles : cet écartement est de 22 mm, ce qui est compatible avec le type de papier indiqué.