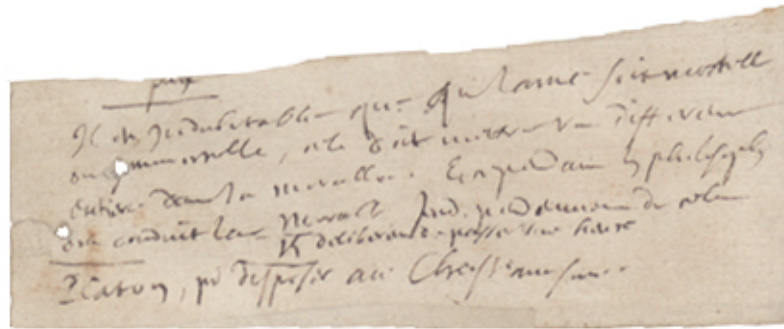


Recueil des originaux p. 73 n° 3

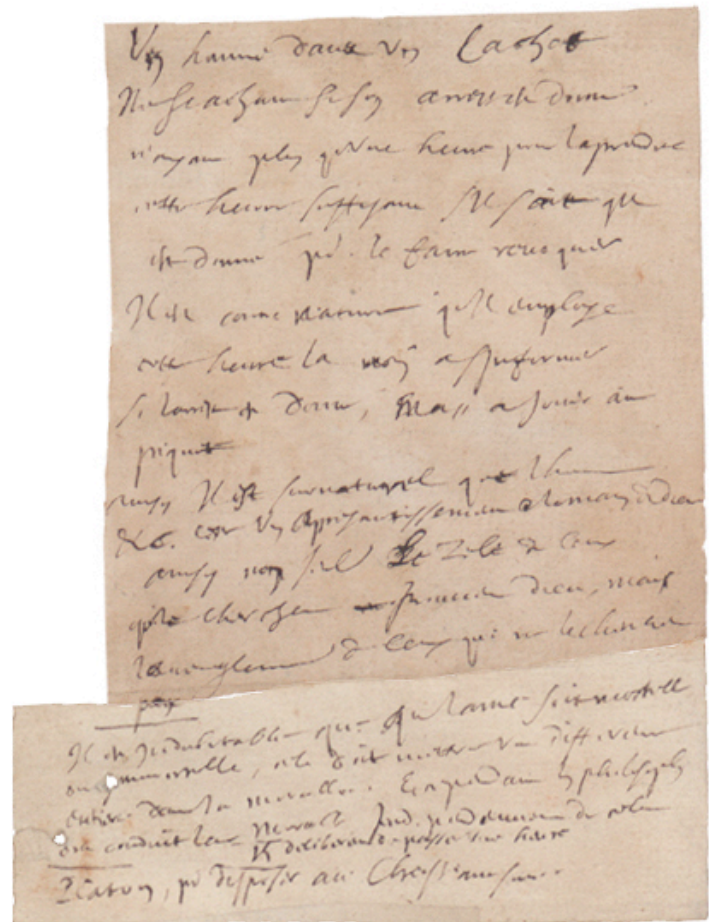


Petit papier, de dimensions (L x H) 10 cm x 4,1 cm. Deux trous d'enfilage en liasse sont visibles : le trou, situé près de la marge de gauche, correspond probablement à un premier enfilage ; le papier a ensuite été enlevé de la liasse (la déchirure est encore visible entre le bord du papier et le trou) puis remis dans une liasse (deuxième trou). Un autre papier chevauche la partie inférieure du papier dans le *Recueil des Originaux* : nous avons reconstitué son profil par transparence.

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album*, p. 44 : papier sans filigrane dont le type n'est pas identifié. Le feuillet, dont les dimensions pourraient être de 20,5 cm x 30,5 cm ou 19,5 cm x 29,5 cm (qui correspondraient au type *Petit Jésus*), a été divisé en deux colonnes de tailles égales (environ 10 cm de largeur). Ce papier pourrait être issu de la colonne de gauche. La reconstitution partielle du feuillet proposée par Ernst n'est pas satisfaisante. En revanche, elle atteste que le papier RO 61-8 de *Commencement* 13 (Laf. 163, Sel. 195) était situé au-dessus du papier RO 73-3 dont la largeur est exactement de 10 cm. Ce dernier papier est situé en bas de la colonne.

Cette reconstitution partielle révèle le mot *pas* en bas du premier papier.



Texte de l'ensemble reconstitué : voir la description du papier RO 61-8.