

*Recueil des originaux* p. 79 n° 5



Bande de papier, de dimensions (L x H) 16,6 cm x 1,9 cm qui a conservé le trou d'enfilage en liasse.

À gauche, l'inscription *P. 5* a été ajoutée plus tardivement au crayon après la confection du *Recueil des Originaux* (voir l'étude du Recueil). Il correspond au numéro de la page de la copie  $C_1$  dans laquelle a été retranscrit le texte. Z. Tourneur (Introduction, p. 13) dit que « cette indication [...] rappelle l'écriture de Louis Périer ».

NB : les traces visibles en bas à droite du papier correspondent au papier 79-6 qui le chevauche en partie. Nous avons reconstitué le bas du papier par transparence.

Il semble qu'un mot ait été écrit au crayon sous *25 000 moines* mais il demeure indéchiffré jusqu'à ce jour.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet, sans rature.

P. Ernst : papier sans filigrane qui pourrait être issu d'un feuillet (21,5 cm x 33,5 cm) de type Cor couronné / P ♦ H.