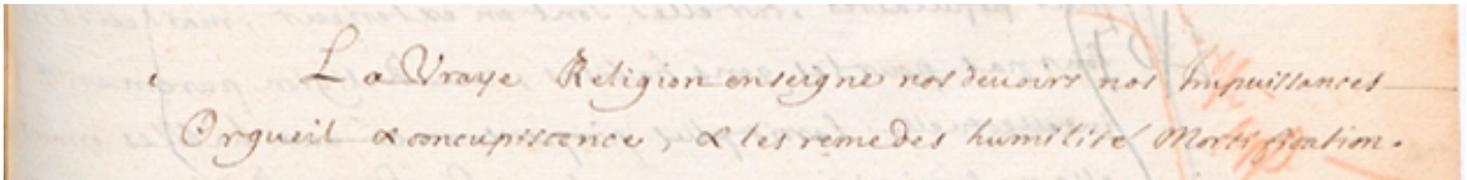


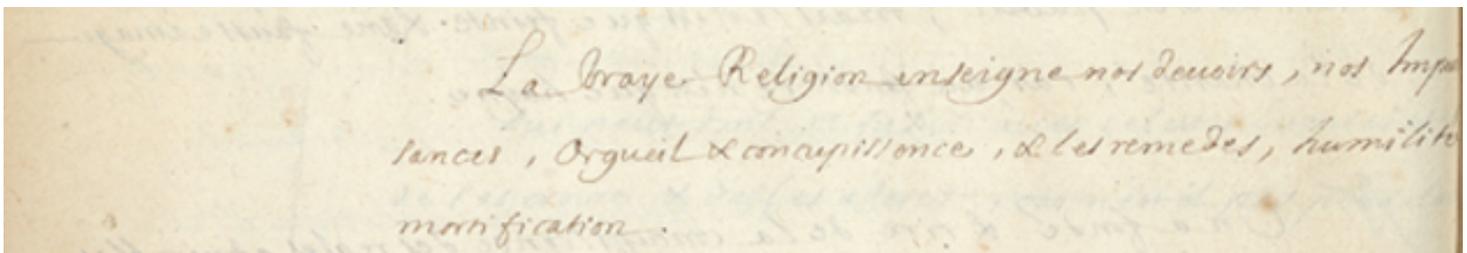
Transcriptions des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>

C<sub>1</sub>, p. 109



Avertissement : les traces de sanguine et de crayon, visibles à droite de cette image, ne font pas partie de ce texte. Elles proviennent de la page 107 v° dont l'encre s'est en partie reportée sur la page 109.

C<sub>2</sub>, p. 134 (l'image du texte est incomplète à droite : le dernier mot de la première ligne est *Impu[is-]*)



Marques en marge de C<sub>1</sub> (concordance au crayon, lettre c à la plume) : voir la description des Copies C<sub>1</sub> et C<sub>2</sub>. On ne voit ici que l'accolade de la concordance dans C<sub>1</sub>. Cette concordance est exacte. Elle signifie que le papier est collé dans la même page 465 du *Recueil des originaux* que le fragment précédent.

Les deux Copies transcrivent le même état du texte, conforme au manuscrit original.

Le texte est séparé des autres fragments dans les deux Copies.