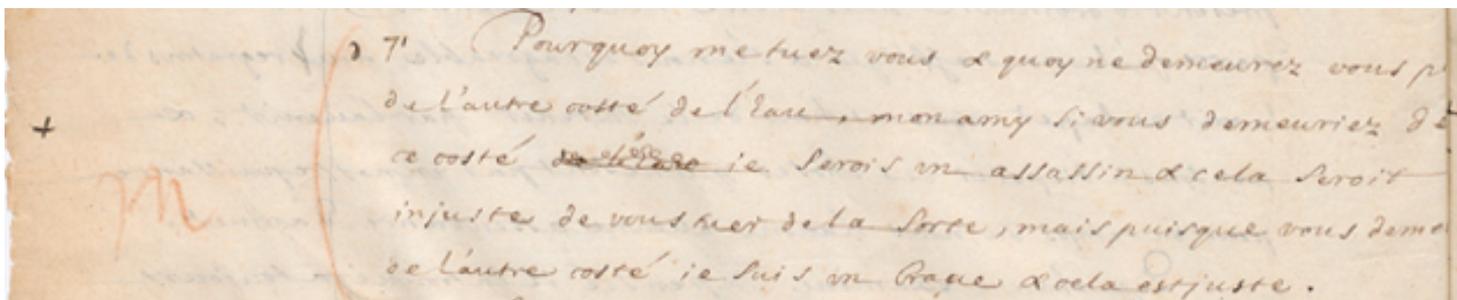
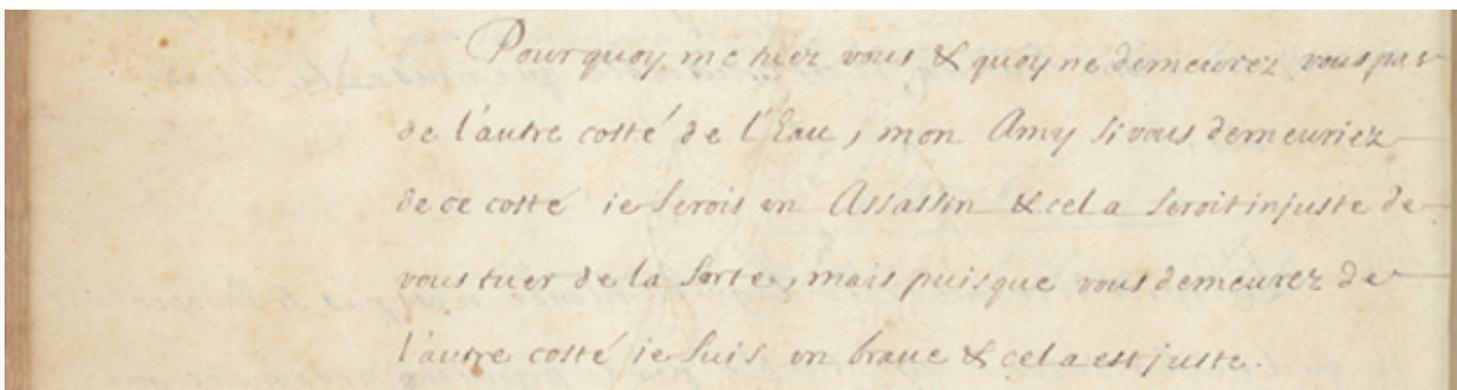


Transcriptions des Copies C₁ et C₂C₁, p. 13 v° (image du texte incomplète à droite)

Pourquoy me tuez vous & quoy ne demeurez vous p[as]
de l'autre costé de l'Eau, mon amy si vous demeurez de
ce costé je serois un assassin & cela seroit
injuste de vous tuer de la sorte, mais puisque vous deme[urez]
de l'autre costé je suis un brave & cela est juste.

C₂, p. 32

Marques ajoutées en marge dans C₁ (concordance au crayon, lettre à la plume, accolade et m à la sanguine) : voir la description des Copies C₁ et C₂.

C₁ et C₂ transcrivent le même texte conforme à l'original.

Dans C₁ le copiste avait répété *de l'eau* dans la 3^{ème} ligne et a corrigé lui-même son erreur.

Dans la copie C₂ le texte est nettement séparé du fragment précédent, mais le copiste a omis la séparation avec le fragment suivant. C₁ ne porte aucune séparation avec les autres fragments. Le copiste s'est aperçu en transcrivant le texte de *Vanité 34* qu'il arrivait à la dernière page du cahier, et que le reste du texte de la liasse à copier était trop abondant pour pouvoir préserver des espaces blancs entre les fragments.