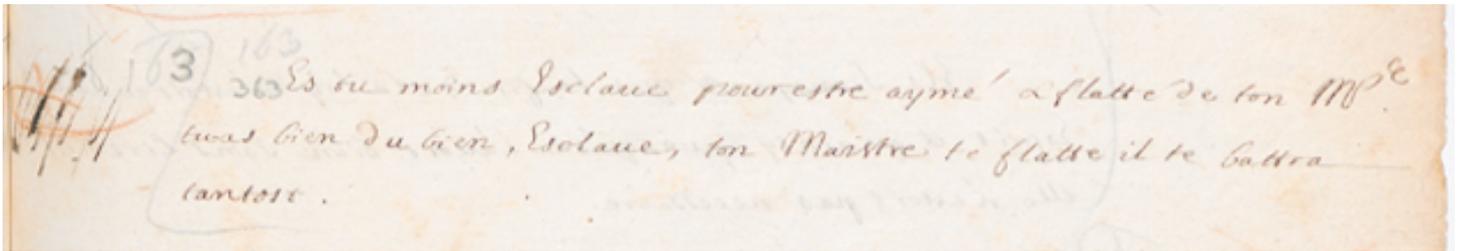


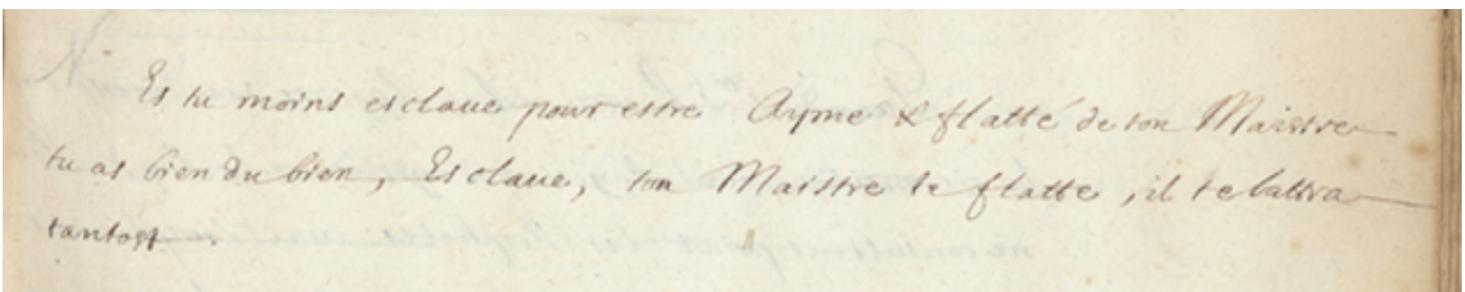
Transcriptions des Copies C₁ et C₂

C₁, p. 179



Nota : le copiste a abrégé Maistre en M^{se}.

C₂, p. 211



Marques en marge de C₁ (concordance, 8 et 363 au crayon, < à la sanguine, barré à l'encre noire) et de C₂ (N au crayon) : voir la description des Copies C₁ et C₂.

La sanguine a été utilisée par Étienne Périer pour sélectionner des fragments pour l'édition de 1678. La proposition d'Étienne Périer dans C₁ a été barrée. Ce fragment n'a pas été retenu dans l'édition.

Les deux Copies transcrivent le même état du texte, conforme à l'original

Le fragment est nettement séparé des autres fragments dans les deux Copies.