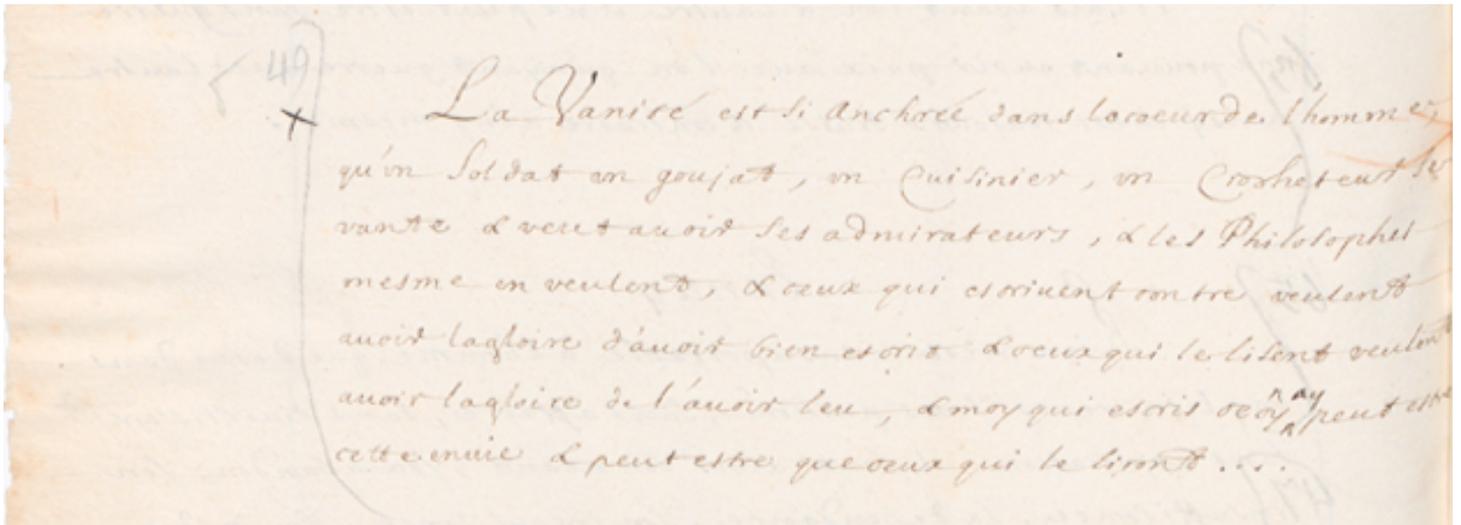


Transcriptions des Copies C₁ et C₂

C₁, p. 359 v° (l'image du texte est incomplète à droite)

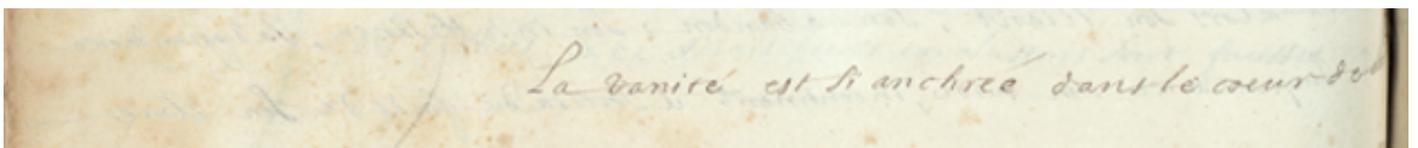


Avertissement : les marques que l'on peut voir à droite sur la photo sont visibles par transparence du verso.

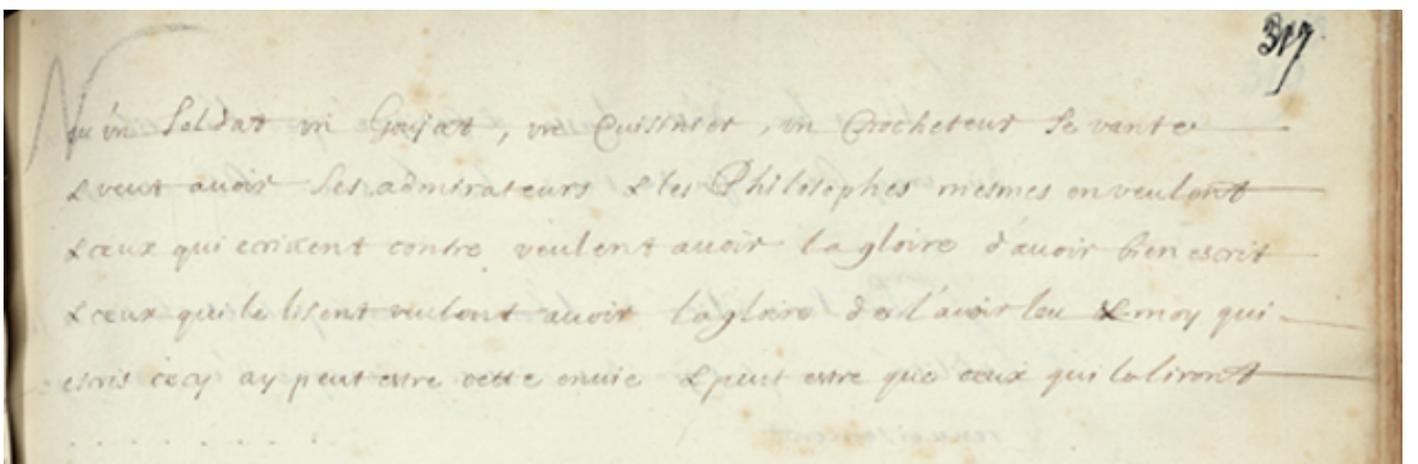
Transcription de C₁

La Vanité est si Anchrée dans le cœur de l'homme
qu'un Soldat un goujat, un Cuisinier, un Crocheteur se
vante & veut avoir ses admirateurs, & les Philosophes
mesme en veulent, & ceux qui escrivent contre veulent
avoir la gloire d'avoir bien escrit & ceux qui le lisent veulen[t]
avoir la gloire de l'avoir leu, & moy qui escrie cecy ^{ay} peut estr[e]
cette envie & peut estre que ceux qui le liront....

C₂, p. 315 v° (l'image du texte est incomplète à droite)



C₂, p. 317



Transcription de C₂

La vanité est si anchrée dans le cœur de [l'homme]

[p. 317]

qu'un Soldat un Goujat, un Cuisinier, un Crocheteur se vante
& veut avoir ses admirateurs & les Philosophes mesmes en veulent
& ceux qui ecrivent contre veulent avoir la gloire d'avoir bien escrit
& ceux qui le lisent veulent avoir la gloire de l'avoir leu & moy qui
escris cecy ay peut estre cette envie & peut estre que ceux qui le liront
.....

*

Marques en marge de C₁ (concordance, accolade et 8 au crayon, croix à la plume) et de C₂ (N au crayon) : voir la description des Copies C₁ et C₂. La personne qui a numéroté les textes dans C₁ a regroupé ce texte avec les deux fragments précédents (n° 113).

Les Copies transcrivent le même texte, conforme à l'original à une exception près :

elles transcrivent *qui le lisent* au lieu de *qui les lisent*.

Pascal a écrit « ceux qui écrivent contre [les philosophes] veulent avoir la gloire d'avoir bien écrit, ceux qui les lisent veulent avoir la gloire de l'avoir lu ». Voir l'analyse du fragment.