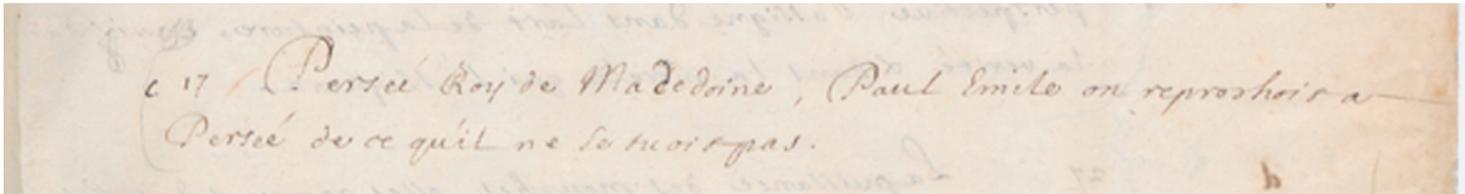
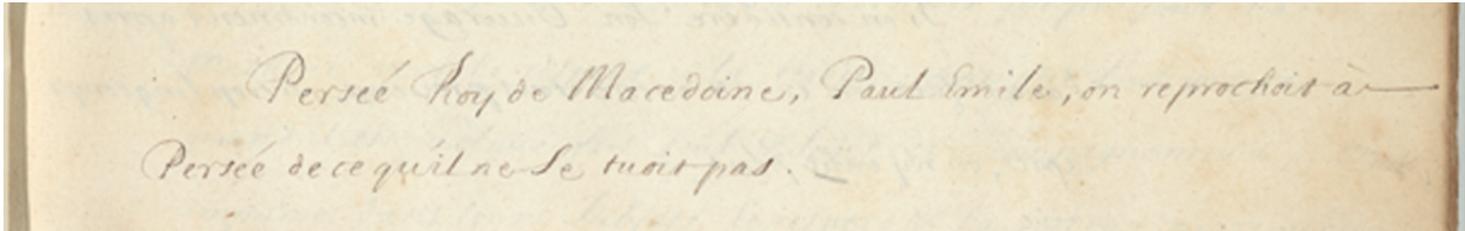


Transcriptions des Copies C₁ et C₂

C₁, p. 5



C₂, p. 17



Les deux copies transcrivent le même texte conforme au papier original.

Dans C₁, le copiste avait d'abord transcrit *Madedoine* puis le *d* a été transformé en un *c*.

Marques ajoutées en marge dans C₁ (concordance au crayon, lettre à la plume et petits traits à la sanguine) : voir la description des Copies C₁ et C₂.

Dans les deux copies le texte est nettement séparé des autres fragments.