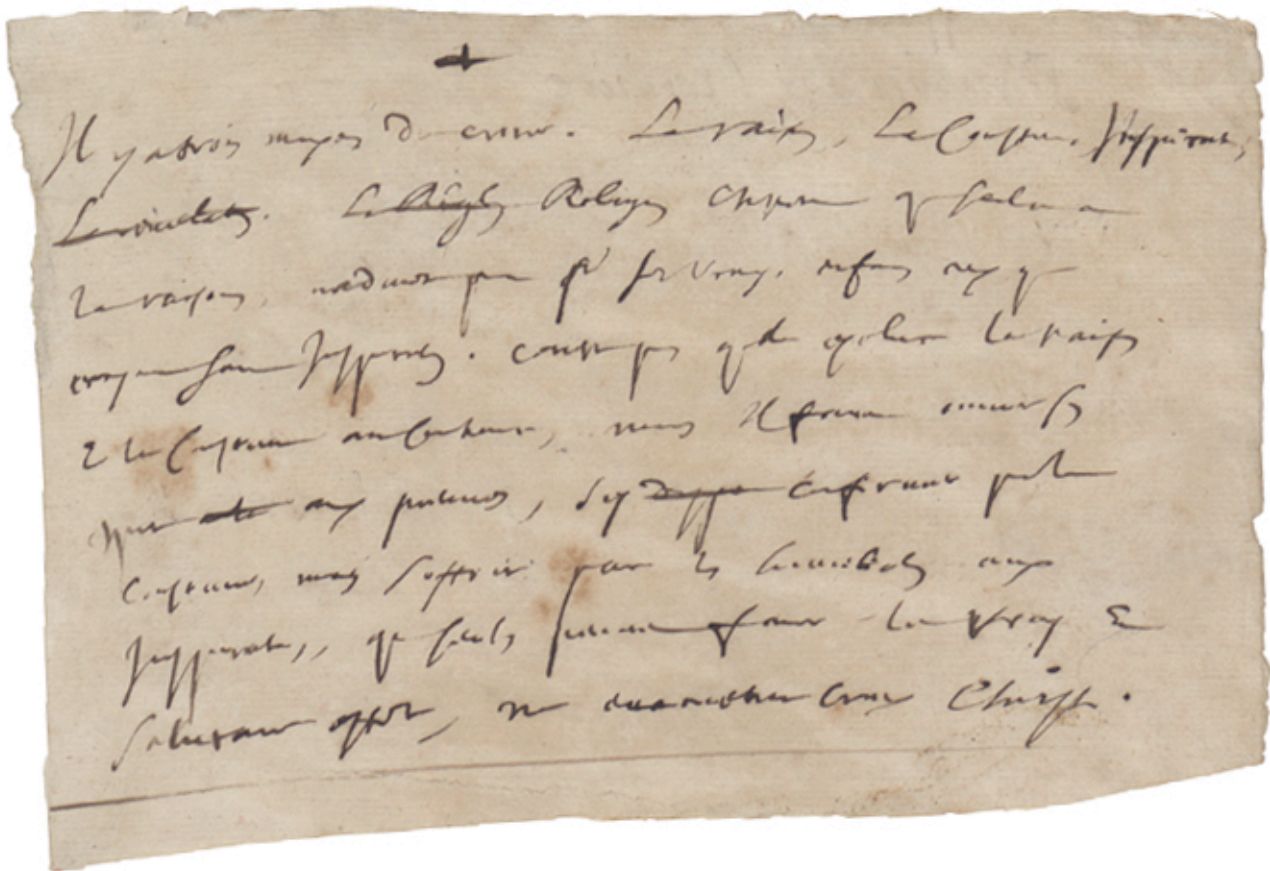




Grand papier, de dimensions (L x H) 16,2 cm x 11,1 cm, dont la marge de gauche a été rognée. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Le papier a été signé d'une croix par Pascal.

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album*, p. 48 : partie supérieure d'un feuillet de type Écusson fleurette RC / DV (dimensions L x H : 17,5 cm x 35 cm), sans le filigrane. La proposition de l'associer avec le fragment RO 23-4 (*Vanité* 38 - Laf. 52, Sel. 85), qui porte un tel filigrane, n'est pas recevable. Voir la description de ce fragment.

Un titre a été écrit au verso du papier

Le papier a été monté sur onglets en mai 1936 à la demande de Z. Tourneur. On peut lire au verso le titre
11. Preuves par l'écriture, non autographe.

Ce type de titre numéroté a été ajouté sur plusieurs fragments, soit au recto soit au verso : voir

Grandeur 5 - Laf. 109, Sel. 141 (*1. La raison*),

Prophéties VI - Laf. 489, Sel. 735 (*4. Preuves par les Juifs*),

Miracles II - Laf. 832-834, Sel. 421-422 (*5. Miracles*),

Miracles III - Laf. 903-912, Sel. 450 (*8. Sur les juifs*),

Pensées diverses - Laf. 634, Sel. 527 (*9. Misère de l'homme*),

Dossier de travail - Laf. 417, Sel. 36 (*20. Ignorance de l'homme*)

Contre la fable d'Esdras - Laf. 953, Sel. 418 (*Esdras 31*) et

Pensées diverses - Laf. 797-798, Sel. 650 (*32. Obeissance de Phantaisie*).

D'autres titres ont aussi été écrits au verso de divers papiers, mais leur numéro a disparu lorsqu'ils ont été rognés avant d'être collés dans le *Recueil*. Ces titres correspondent probablement à un classement établi par un des membres de la famille de Pascal après son décès, mais qui n'a pas été utilisé.