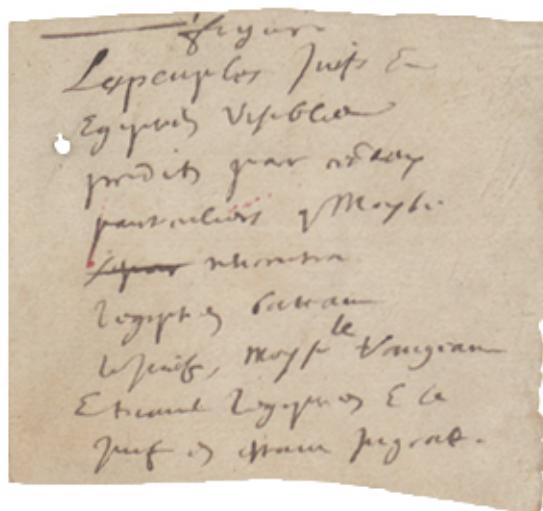


Recueil des originaux p. 19 n° 3



Petit papier, de dimensions (L x H) 7 cm x 6,5 cm qui provient probablement d'un feuillet utilisé sur plusieurs colonnes (partie droite). Un trou d'enfilage en liasse est visible à gauche de la deuxième ligne de texte.

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album* p. 37 (cas n° 5) : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran et France et Navarre / P ♥ H (écartement des pontuseaux : 20 mm) et utilisé sur deux ou trois colonnes. Ernst regroupe trois papiers de la liasse *Loi figurative* : RO 39-5 (*Loi figurative* 6 - Laf. 250, Sel. 282), RO 19-3 et RO 31-4 (*Loi figurative* 4 - Laf. 248, Sel. 280). Voir cette reconstitution.