



Papier, de dimensions (L x H) 20,1 cm x 14,3 cm dont les marges ont été rognées. Aucun trou d'enfilage n'est visible. Les traits que l'on peut apercevoir dans les deux angles inférieurs ont probablement été tracés en vue d'un éventuel rognage des angles (comme la découpe de l'angle supérieur droit). Le papier présente aussi des traces de colle et de report d'encre dont l'origine n'est pas établie.

L'écriture du texte est celle de Pascal.

Feuillet originel

Ernst Pol, *Album* p. 170 : le papier porte un grand fragment de filigrane positionné au verso du papier et présenté tête-bêche par rapport au texte ; il provient d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Deux écus de France et Navarre / I ♥ C. Ernst propose une reconstitution quasi complète de ce feuillet, qui nous semble probable malgré l'absence de traces communes aux papiers successifs. Ainsi Ernst propose un feuillet constitué de *Philosophes 5* (Laf. 143, Sel. 176), *Philosophes 4*, *Preuves de Jésus-Christ* 13 (Laf. 310, Sel. 341) et *Philosophes 3* (Laf. 141, Sel. 174). Ces quatre papiers portent un titre. Voir cette reconstitution.