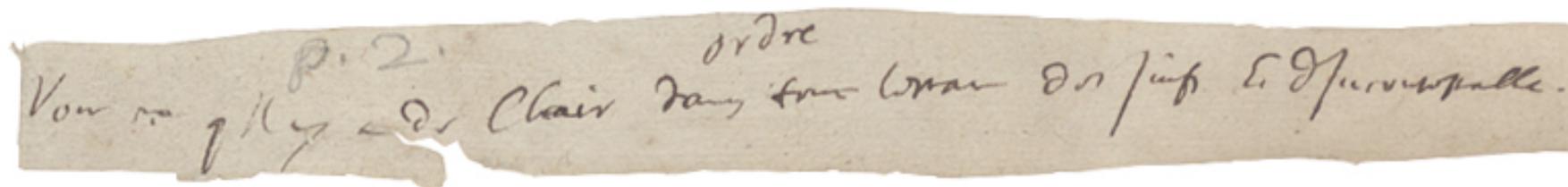


Recueil des originaux p. 27 n° 2



Bande de papier, de dimensions (L x H) 18,8 cm x 2 cm, dont les marges de gauche et de droite ont été rognées. Le papier ne montre pas de trou d'enfilage en liasse. Il est en partie déchiré.

À gauche du titre, l'inscription *P. 2.* a été ajoutée plus tardivement au crayon après que le *Recueil des originaux* a été confectionné (voir l'étude de ce Recueil). Il correspond au numéro de la page de la copie *C₁* dans laquelle a été retranscrit le texte. Z. Tourneur (Introduction, p. 13) dit que « cette indication [...] rappelle l'écriture de Louis Périer ».

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet, sans rature.

Ernst Pol. : ce papier, sans trace de filigrane, proviendrait d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Deux écus de France et Navarre / I ♥ C.