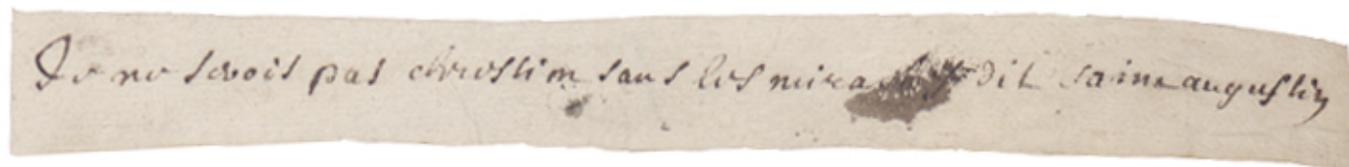


Recueil des originaux p. 270 n° 4



Bande de papier, de dimensions (L x H) 17,4 cm x 2 cm dont les marges ont été rognées. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Une grosse tache d'encre cache en partie le mot *miracles*.

Le texte n'est pas autographe. Selon Z. Tourneur (note 8), le texte a été dicté au *secrétaire assidu de Pascal* (voir le dossier sur l'étude des écritures). Le texte a été écrit d'un seul jet, sans rature, et sans faute d'orthographe.

Ernst Pol, *Album* p. 175 : ce papier, sans filigrane, pourrait être issu d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Deux écus de France et Navarre / I ♥ C. Ernst tente de reconstituer un feuillet écrit entièrement de la main du secrétaire de Pascal. Aucun élément ne permet de confirmer ce type d'essai d'autant qu'il n'est pas évident que le secrétaire ait écrit des feuillets entiers. Il existe plusieurs exemples qui montrent le contraire.