

Recueil des originaux p. 333 n° 2 *

Sincere des Juifs

Il portent aux armes à feu
 à leur un moelleux Dolore qu'il
 ou ne p^{er}myse^{ceut} tenu le
 vies, qu'il fait qu'il l'yeut au
 temps de son, mis qu'il appelle
 le Ciel. Et le feu attorney court dans
 qu'il le a myse^{le} appr^{er}

M Dolore qu'il fait de la Mort au
 mort et d'appuyer qu'il est
 peuples d'Israël qui sont 25 fois
 plus que devant le dieu qu'il appelle
 pour lequel, depuis 16
 principes d'appeler d'après
 qu'il appelle son peuple, à une
 qu'il tous ses peuples soient en paix
 et qu'il soit son Dieu
 et maître^{et} de mon Roi
 et Maillant po^{ur} le venir de Tourneur
 contre eux.

Hagard de
 mon chev
 30-8-

Nage

* Ce fragment a été collé p. 333 et non page 330 comme l'indique par erreur Z. Tourneur (note 1, p. 318).

Grand papier, de dimensions (L x H) 16 cm x 25,6 cm, découpé très près du texte. Le feuillet d'origine était peut-être intact à la mort de Pascal. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album* p. 181 : ce fragment porte un filigrane de type Armes de France / I ♥ C et provient d'une feuille de dimensions (L x H) 47,5 cm x 37 cm. NDLR : la photo que nous avons pu prendre du fragment, en utilisant une tablette éclairante, confirme la présence de ce filigrane : il est situé tête-bêche par rapport au texte. On notera que le dossier *Preuves par les Juifs* I a aussi été écrit sur des feuillets qui portent le même type de filigrane.