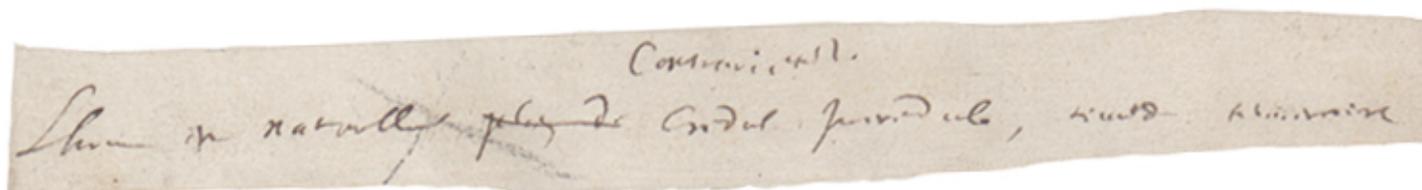


Recueil des originaux p. 393 n° 4



Bande de papier, de dimensions (L x H) 18,4 cm x 2,3 cm, dont la marge de gauche a été rognée. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Le papier est traversé par une grande croix tracée au crayon (voir cette étude).

L'écriture est celle de Pascal.

P. Ernst, *Album* p. 109 : papier sans filigrane qui pourrait être issu d'un feuillet (21,5 cm x 31,5 cm) de type Écu trois annelets doubles & pot / B. RODIER. La proposition d'Ernst n'est qu'une hypothèse impossible à confirmer dans l'état.