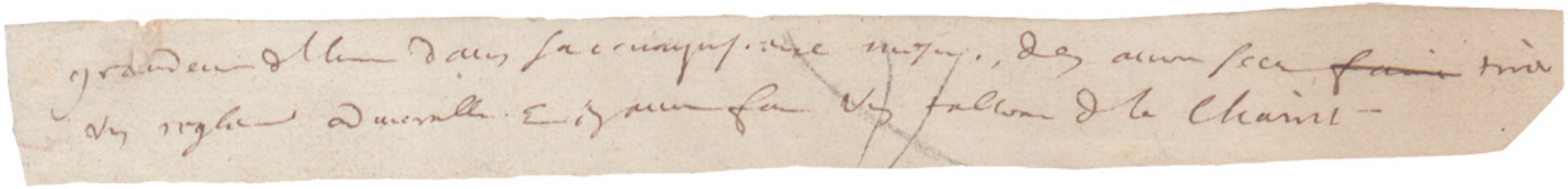
***Recueil des originaux* p. 405 n° 3**



Dimensions : L = 19 cm x H = 2,3 cm. Les marges ont été rognées à gauche et probablement à droite. Ce papier ne présente pas de trou d'enfilage. Une sorte de croix (ou X) doublée au crayon est visible au milieu du papier.

L'écriture est celle de Pascal.

D'après Ernst Pol, *Album*, p. 171, ce papier proviendrait d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Deux écus de France & Navarre / I ♥ C. Ce papier ne porte pas de filigrane ; il faudrait donc vérifier que les écartements des pontuseaux sont de 22/23 mm. Pol Ernst l'associe à Laf. 621, Sel. 514, et Laf. 410, Sel. 29, mais aucune marque d'écriture ni aucune forme complémentaire ne permettent de confirmer ces rapprochements.