

Recueil des originaux p. 437 n° 5

En griseant ma pensée all me chapei ~~me quitterai~~
Mais je m'rai soumis ~~au mal~~ me frottoie qui j'oublierai
~~de l'apres au mal~~ tout entier dans ce qui m'importe
mieux car je ne t'es qu'a mon ame mes mœurs.

Bande de papier, de dimensions (L x H) 16,3 cm x 4,3 cm, découpée près du texte. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Le fragment est légèrement chevauché (sous l'expression *Car je* située au début de la dernière ligne de texte) par le papier qui a été collé en dessous dans le *Recueil*.

L'écriture est celle de Pascal.

Ernst Pol, *Album* p. 123 : papier sans filigrane qui pourrait provenir d'un feuillett de type Cor couronné / P ♦ H (dimensions L x H : 21,5 cm x 33,5 cm). À vérifier. P. Ernst pensait que tout le dossier était écrit sur des feuillets de ce type et qu'ils ont été découpés *post mortem*.