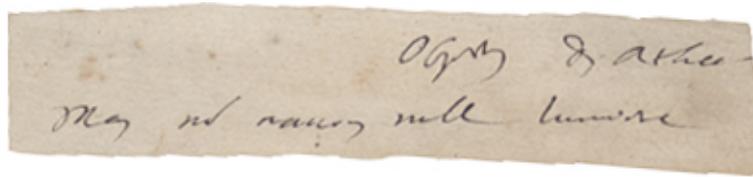


Recueil des originaux p. 45 n° 4



Petit papier, de dimensions (L x H) 9,6 cm x 2,2 cm. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible.

L'écriture est celle de Pascal. Le texte a été écrit d'un seul jet sans rature.

Selon Pol Ernst, *Les Pensées de Pascal, Géologie et stratigraphie*, p. 305, le papier ne porte pas de filigrane. Les écartements entre les pontuseaux seraient de 26 et 27 mm. Selon Z. Tourneur (note 3, p. 255), le papier serait marqué d'un filigrane A.R. NDLR : nous n'avons vu aucun filigrane sur ce papier.