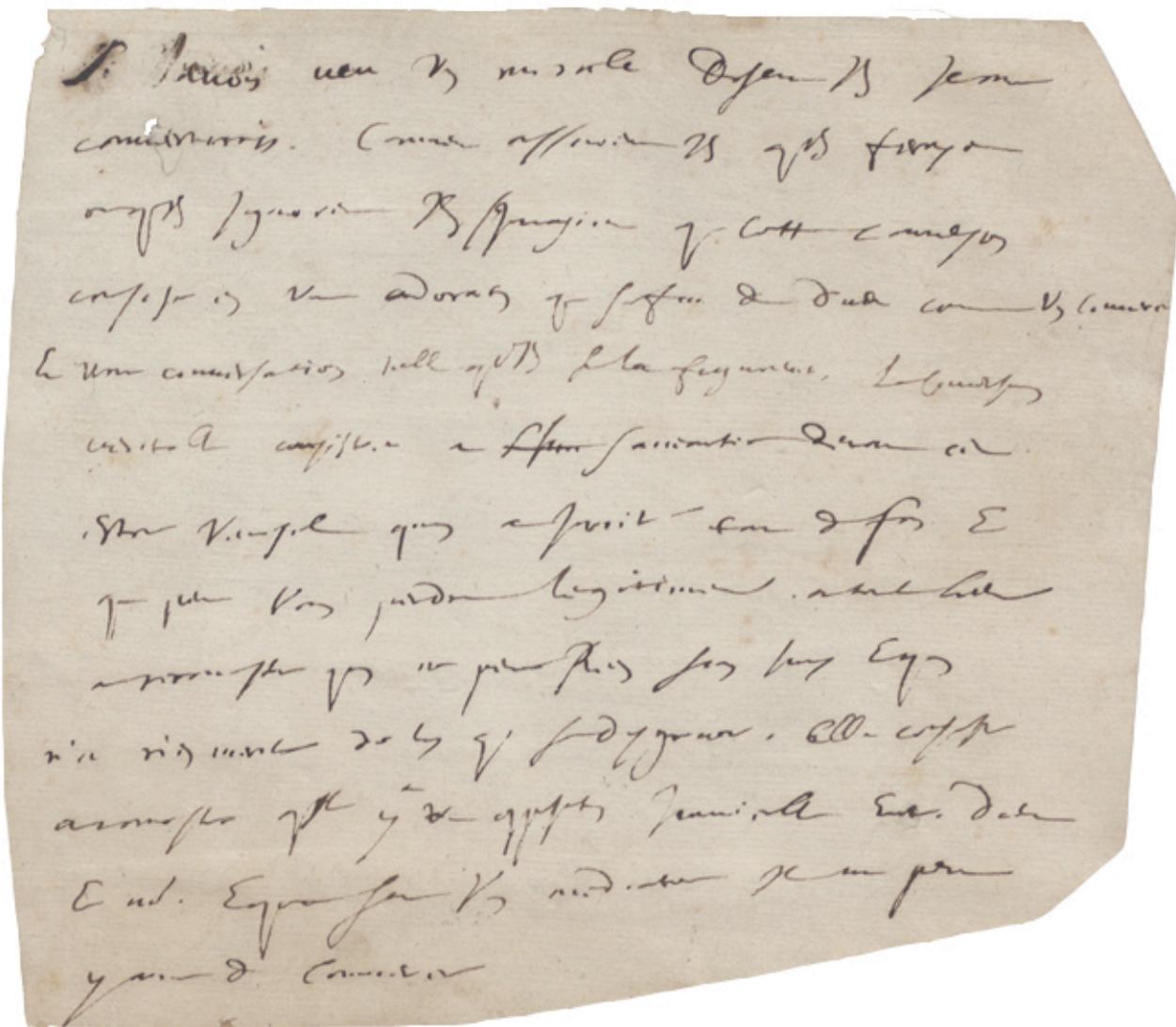


Recueil des originaux p. 483-1



Grand papier, de dimensions (L x H) 16 cm x 14 cm, dont les marges ont été rognées. Un trou d'enfilage en liasse, qui s'est en partie refermé, est visible au milieu du premier mot de la deuxième ligne de texte.

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album*, p. 81 : papier, sans filigrane, qui pourrait provenir d'un feuillet (17,5 cm x 25,5 cm) de type Écusson fleurette RC/DV. Ernst propose de reconstituer le feuillet en le combinant avec le papier RO 109-2 (*Pensées diverses* - Laf. 574, Sel. 477). Si la taille et le profil de ces deux papiers ne sont pas incompatibles avec une telle reconstitution, aucune marque commune ne permet de confirmer cette hypothèse. Elle nécessiterait au minimum un repérage précis des pontuseaux. On notera cependant que ces deux papiers abordent des thèmes connexes : Laf. 378. Si j'avais vu un miracle, disent-ils, je me convertirais. Laf. 574. Un miracle, dit-on, affermirait ma créance, on le dit quand on ne le voit pas.