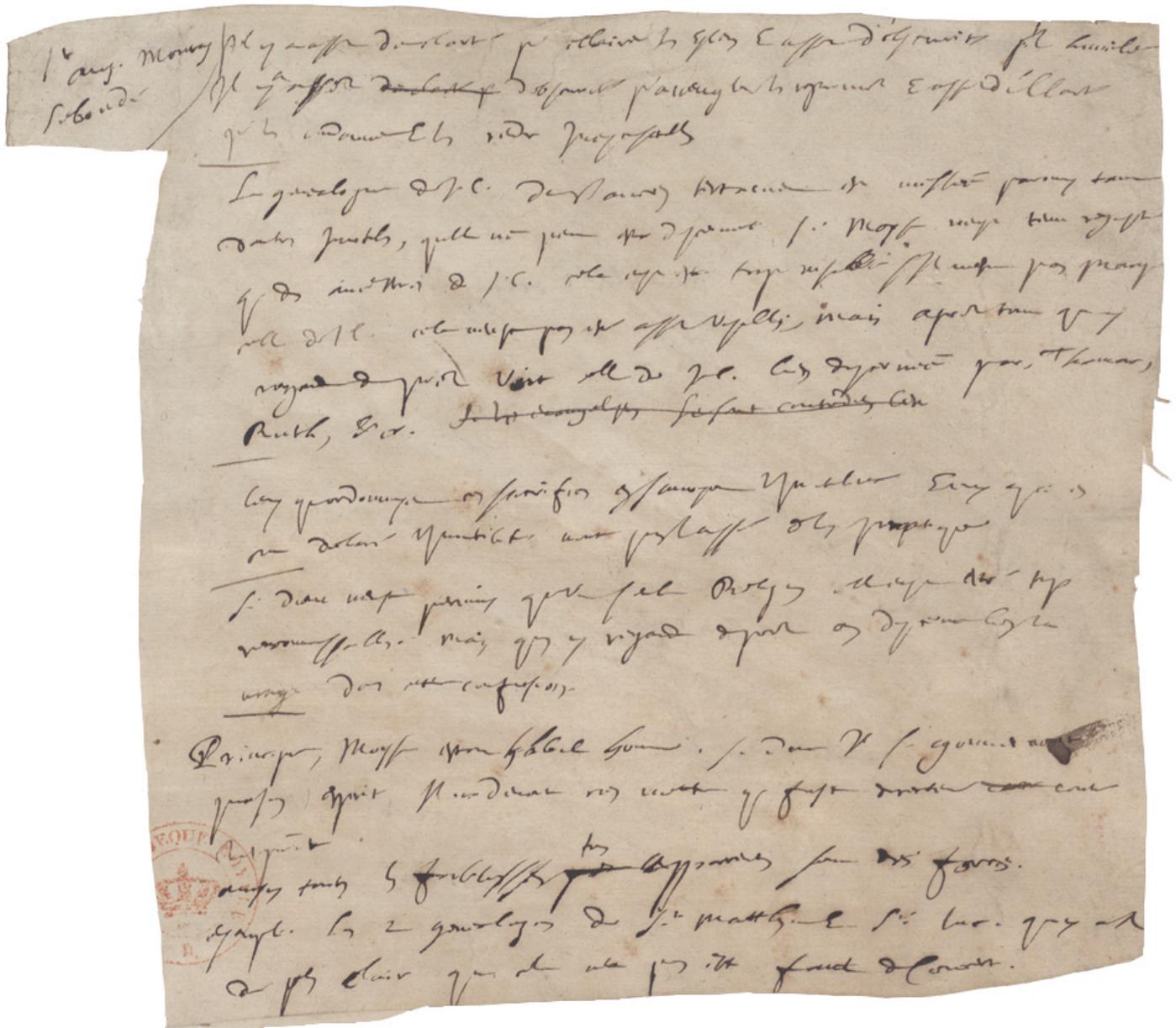


Recueil des originaux p. 57 n° 1



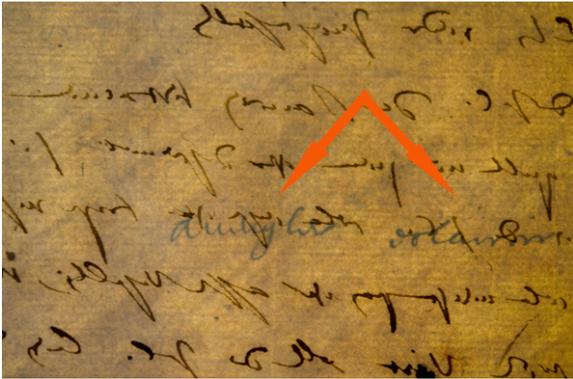
Papier, de dimensions (L x H) 22,9 cm x 20,5 cm, découpé près du texte. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. Le cachet rouge, visible dans la partie inférieure gauche du papier, a été imposé par la Bibliothèque royale.

L'écriture est celle de Pascal.

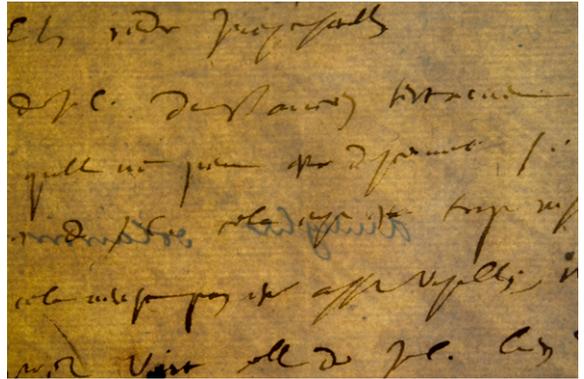
Ernst Pol, *Album*, p. 163 : le papier porte un filigrane en forme de cadran. Il est issu d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran d'horloge & Armes de France et Navarre / P ♥ H. Les papiers qui se situaient au-dessus (3,5 cm) et au-dessous (13 cm) de ce papier sur le feuillet d'origine n'ont pas été retrouvés.

**Cette face du papier ne montre pas le titre Aveugler, éclaircir que les Copies transcrivent.**

Nous avons pu apercevoir ce titre (écrit *aveugler éclaircir* par Pascal), par transparence du papier, et le photographeur à l'aide d'une tablette lumineuse :

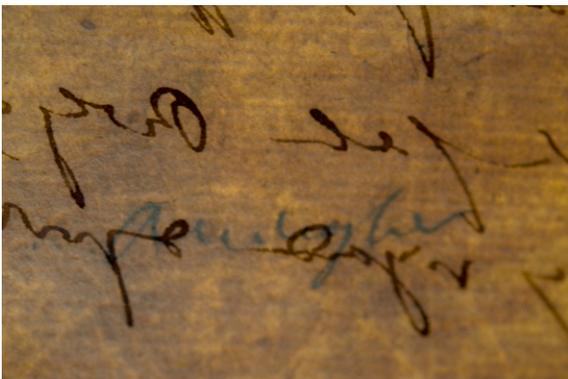


Vue miroir :

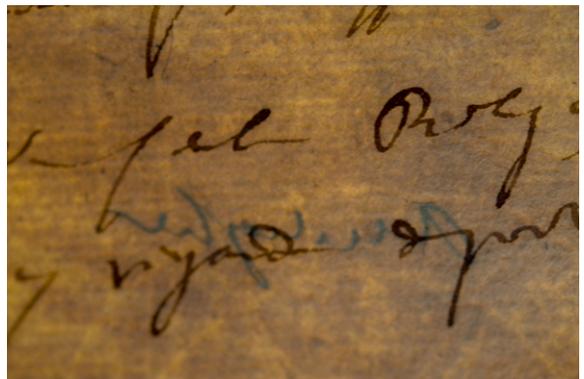


Le titre se situe au niveau de la sixième ligne de texte (la quatrième ligne sur l'extrait ci-dessus).

Pascal a répété le titre Aveugler un peu plus bas, toujours au verso :



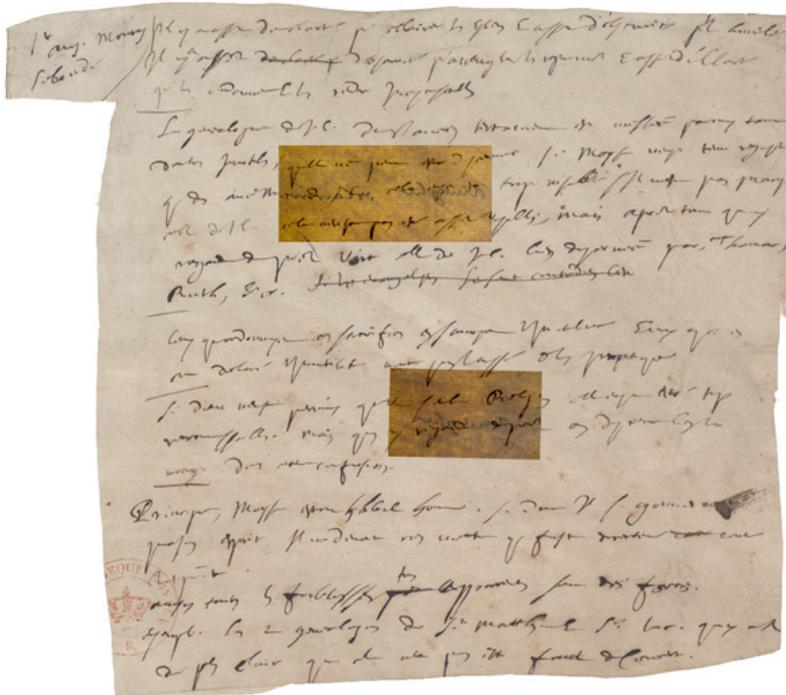
Vue miroir :



Ce sous-titre se situe au niveau de la deuxième ligne de texte de la partie

-----  
 Si Dieu n'eût permis qu'une seule religion, elle eût été trop reconnaissable. Mais qu'on y regarde de près, on discerne bien la vraie dans cette confusion.  
 -----

Aperçu (reconstitution) :



Titres situés au verso

Aveugler, éclaircir

Aveugler

La présence du titre (ou sous-titre) *Aveugler* est surprenante. Les Copies l'ont négligé.

Première hypothèse

Pascal envisageait peut-être de séparer les textes marqués par des traits. *Aveugler* serait alors le titre du texte ***Si Dieu n'eût permis qu'une seule religion, elle eût été trop reconnaissable. Mais qu'on y regarde de près, on discerne bien la vraie dans cette confusion.***

Seconde hypothèse

Pascal avait commencé par écrire *Aveugler* au centre du feuillet (le filigrane en forme de cadran, qui se situe habituellement au centre d'un feuillet, est juste en dessous). Puis il s'est ravisé et a écrit le titre complet plus haut.

Dans l'incertitude, il semble préférable d'intégrer le mot *Aveugler* comme un titre intermédiaire, qui correspond en effet au sujet des lignes qui suivent.