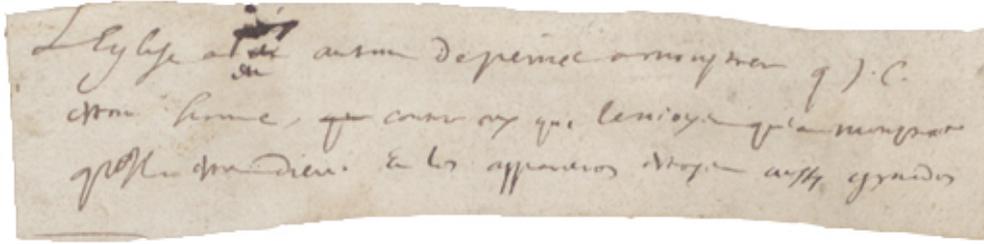


Recueil des originaux p. 61-1



Papier, de dimensions (L x H) 12,6 cm x 3,1 cm, dont les marges ont été rognées. Aucun trou d'enfilage en liasse n'est visible. On observe de nombreuses taches de roussure.

L'écriture est celle de Pascal.

Pol Ernst, *Album* p. 37 (cas n° 3) : papier sans filigrane non identifié. P. Ernst pensait que le papier pouvait se situer à l'origine sous le papier RO 142-6 (*Pensées diverses* - Laf. 591, Sel. 490). Cette hypothèse n'est pas convaincante.