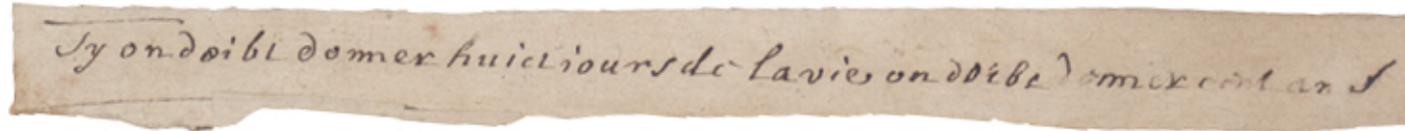


Recueil des originaux p. 63 n° 7



Bande de papier, de dimensions (L x H) 18,1 cm x 1,6 cm, dont les marges ont été rognées. Si le papier a été enfilé dans une liasse le trou a disparu avec les marges.

Le texte n'est pas autographe. Z. Tourneur écrit qu'il a été dicté au *secrétaire le plus assidu de Pascal* (voir le dossier sur l'étude des écritures).

Ernst Pol, *Album* p. 166 : le papier porte un fragment de filigrane très difficile à identifier même sur une photo prise à l'aide d'une tablette lumineuse. Selon Ernst, le filigrane serait Deux écus de France et Navarre / P ♥ H ; le papier serait donc issu d'un feuillet (23,5 cm x 37,5 cm) de type Cadran & Deux écus de France et Navarre / P ♥ H (présenté tête-bêche par rapport au texte). Sa présence dans le feuillet qu'Ernst tente de reconstituer p. 166, à l'aide de textes écrits de la main du secrétaire, n'est pas confirmée. La reconstitution partielle que nous proposons dans les fragments *Vanité* 28 et 29 ne concerne pas ce papier.